



НАРОДНИ МУЗЕЈ НИШ

ИНФОРМАТОР О РАДУ НАРОДНОГ МУЗЕЈА НИШ

1. ОСНОВНИ ПОДАЦИ О МУЗЕЈУ И ИНФОРМАТОРУ

Назив органа	Народни музеј Ниш
Адреса седишта	Генерала Милојка Лешјанина 14, Ниш
Шифра делатности	91.02
Матични број	07185251
Порески идентификациони број	100668533
Адреса за пријем поште	Генерала Милојка Лешјанина 14, 18000 Ниш
Адреса за пријем електронске поште	info@narodnimuzejnis.rs
Телефон	018/ 248-189, 513-430
Факс	018/246-622
Датум првог објављивања Информатора	
Датум последње измене или допуне Информатора	
Датум последње провере ажурности Информатора	
Где је могуће остварити увид у Информатор	Генерала Милојка Лешјанина 14, Ниш
Веб адреса	www.narodnimuzejnis.rs

Лице одговорно за тачност и потпуност података које Информатор садржи:

Ненад Спасић, директор Народног музеја Ниш.

Лице које се стара о одређеним информацијама, подацима, радњама у вези са израдом објављеног Информатора о раду:

Славица Ђорђевић, секретар Народног музеја Ниш.

Информатор о раду Народног музеја Ниш сачињен је у складу са чланом 39. Закона о слободном приступу информацијама од јавног значаја („Сл. гласник РС“, бр. 120/04, 54/07, 104/09 и 36/10) и у складу са Упутством за објављивање информатора о раду државног органа („Сл. гласник РС“, бр. 68/10).

2. ОРГАНИЗАЦИОНА СТРУКТУРА

2.1. УНУТРАШЊА ОРГАНИЗАЦИЈА НАРОДНОГ МУЗЕЈА НИШ

На снази је Статут Народног музеја Ниш бр. 02-841/2-16 од 18.11.2016. на који је Скупштина Града Ниша дала сагласност Решењем бр. 06-761/2016-13-02 од 20.12.2016. године.

У Народног музеју Ниш јерад организован по организационим јединицама, (сектори, одељења), које представљају основне делове процеса рада у остваривању делатности Музеја.

Сектори Музеја су:

А. Сектор основне делатности у чијем саставу су:

- а) одељење археологије (праисторија, антика и средњи век)
- б) одељење нумизматике и епиграфике
- в) одељење етнологије
- г) одељење историје
- д) одељење историје уметности
- ђ) одељење за проучавање књижевне заоставштине
- е) одељење за конзервацију и рестаурацију
- ж) одељење за документацију са фото припремом и библиотеком
- з) одељење за едукацију, комуникацију и односе са јавношћу

Б. Сектор општих послова у чијем саставу су:

- а) одељење правних, кадровских и административних послова
- б) одељење финансијско - рачуноводствених послова
- в) одељење инвестиционог и техничког одржавања

2.2. БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ У МУЗЕЈУ

Укупан број систематизованих радних места у Народног музеју Ниш је 37.

Правилником о организацији и систематизацији послова Народног музеја Ниш бр. 02-237/2-18 од 30.03.2018. године систематизовани су следећа радна места:

Руководећи послови	Број
Директор установе	1

Секретар установе	1
Сектор основне делатности	
Одељење	
одељење археологије (праисторија, антика и средњи век)	1
одељење нумизматике и епиграфике	1
одељење етнологије	1
одељење историје	1
одељење историје уметности	1
одељење за проучавање књижевне заоставштине	1
одељење за конзервацију и рестаурацију	4
одељење за документацију са фото припремом и библиотеком	5
одељење за едукацију, комуникацију и односе са јавношћу	4
Сектор општих послова	
одељење правних, кадровских и административних послова	5
одељење финансијско - рачуноводствених послова	8
одељење инвестиционог и техничког одржавања	3

У фебруару 2018. године, од систематизованих радних места, укупан број запослених у Народном музеју Ниш је 53 од којих су:

- запослени на неодређено време – 51
- запослени на одређено време – 2

Укупно: 53

3. ОПИС ФУНКЦИЈЕ ДИРЕКТОРА

Опис функције директора утврђене су чланом 10., бг. 1. Правилника о организацији и систематизацији послова Народног музеја Ниш.

Директор обавља следеће послове:

- представља и заступа Музеј, у складу са законом и Статутом;
- стара се о законитости рада;
- организује и руководи радом;
- предлаже општа акта која доноси Управни одбор;
- доноси општа и појединачна акта у складу са законом и Статутом;
- предлаже програм рада и план развоја и предузима мере за њихово спровођење;
- извршава одлуке Управног одбора;
- доноси акт о организацији и систематизацији послова;
- предлаже мере за отклањање поремећаја у пословању;
- одговоран је за материјално-финансијско пословање;
- предлаже финансијски план;
- доноси план јавних набавки;
- обезбеђује остваривање јавности рада;
- образује комисије, Стручно веће, чијим радом руководи и друга помоћна тела и именује чланове истих из редова запослених;
- подноси предлог извештаја о раду Управном одбору;
- подноси предлог извештаја о финансијском пословању и предлог годишњег обрачуна Управном одбору;
- одлучује о начину радног ангажовања;
- предузима мере за извршавање правоснажних одлука;
- стара се и одговоран је за организовање и спровођење послова безбедности и здравља на раду;
- одговоран је за контролу забране пушења;
- обавезан је да организује рад на начин којим се спречава појава злостављања на раду и у вези с радом;
- одобрава службена путовања запослених у земљи и иностранству;
- одлучује о осигурању имовине и запослених;
- доноси одлуку о утврђивању цена услуга правним и физичким лицима у оквиру делатности;
- присуствује седницама Управног одбора као извештач, без права одлучивања;
- доноси упутства и обавља расподелу послова, издаје налоге и смернице за извршење послова и задатака;

- Изриче мере због извршене повреде радне обавезе или непоштовања радне дисциплине;
- обавља и друге послове утврђене законом, Статутом, општим актима и одлукама Управног одбора.
- Сагласност на акт из става 1. тачка 8. овог члана даје Градоначелник Града Ниша.

Одељењем руководи руководиоца одељења који за свој рад одговара директору.

4. ПРАВИЛА У ВЕЗИ СА ЈАВНОШЋУ РАДА

Рад Народног музеја ја јаван. Све информације којима Народни музеј располаже, а које су настале у раду или у вези са радом Народног музеја, биће саопштене тражиоцу информације, биће му стављен на увид документ који садржи тражену информацију, или ће му се издати копија захтеваног документа, а у складу са Законом о слободном приступу информацијама од јавног значаја („Сл. гласник РС“, бр. 120/04, 54/07, 104/09 и 36/10), осим када су се, према овом Закону, према Закону о заштити података о личности („Сл. гласник РС“, бр. 97/08, 104/09 – др. закон, 68/12 – одлука УС и 107/12), Закону о тајности података („Сл. гласник РС“, бр. 104/09) и др. стекли услови за искључење или ограничење слободног приступа информацијама од јавног значаја.

Подаци од значаја за јавност рада Народног музеја:

- **ПИБ:** 100668533,
- **Матични број:** 07185251
- **Радно време** Народног музеја Ниш је од 08-15:30 часова и једна радна субота по одлуци директора.

Радно време објеката :

Меморијални комплекс логор 12. фебруар, Галерија Синагога, књижевно-меморијална поставка Стеван Сремац и Бранко Миљковић, Теле Кула радним данима од 09:30-16:30 часова а викендом од 09:30-15:30 часова. Радно време Теле Куле у летњем периоду је од 9 до 19 часова. За посетиоце објекти Народног музеја отворени су сваког дана од 10 до 16 часова, а викендом од 10 до 15 часова.

Археолошка сала ради од 8 до 19 часова, за посетиоце од 9 до 19 часова, викендом од 9 до 19 часова.

Понедељком су објекти Народног музеја затворени за посетиоце.

Археолошки локалитет Медијана је затворен за посетиоце због реконструкције, до завршетка радова.

- **Адреса:** Генерала Милојка Лешјанина 14, Ниш
- **Електронска адреса:** Народног музеја: info@narodnimuzejnis.rs
- **Вебсајт:** www.narodnimuzejnis.rs
- **Телефон:** 018/ 248-189, 018/ 513-430

Овлашћено лице за информације од јавног значаја је Ненад Спасић, директор установе (info@narodnimuzejnis.rs), адреса: Генерала Милојка Лешјанина 14, Ниш, телефон: 018/ 248-189.

Особа задужена за сарадњу са медијима и јавним гласилима у Народном музеју је Жељко Анђелковић (zeljko.andjelkovic@narodnimuzejnis.rs), телефон: 069/2408018, адреса Генерала Милојка Лешјанина 14, Ниш и Ивана Груден Милентијевић (ivana.gruden@narodnimuzejnis.rs), адреса: Николе Пашића 59, Ниш, 18000 Ниш, телефон: 064/8661544.

Остали подаци у вези са јавношћу рада Народног музеја:

- Пријем поште врши се преко Одељења правних, кадровских и административних послова Народног музеја Ниш, Генерала Милојка Лешјанина 14, Ниш.
- Пријем странака се обавља уз претходну најаву и договор, писменим или усменим путем.
- Прилаз лицима са посебним потребама у инвалидским колицима је омогућен у просторијама Народног музеја Ниш, ул. Николе Пашића 59 - Археолошка сала, као и у Спомен соби Стеван Сремац - Бранко Миљковић у ул. Александра Ненадовића 2а.
- Најаве за догађаје и друге активности Народног музеја на којима је дозвољено присуство грађана благовремено се постављају на интернет страници Народног музеја Ниш, а истовремено се упућује и јавни позив путем средстава јавног информисања.
- У просторијама Народног музеја је дозвољено аудио и видео снимање, уз претходну најаву и договор са особама задуженим за сарадњу са медијима.

Народни музеј нема своја аутентична тумачења, стручна мишљења и правне ставове у вези са прописима, правилима и одлукама у вези са јавношћу рада.

5. ОПИС НАДЛЕЖНОСТИ, ОВЛАШЋЕЊА И ОБАВЕЗА МУЗЕЈА

Основна овлашћења и делокруг рада Народног музеја утврђени су Законом о култури („Сл. гласник РС“ бр. 72/2009), Законом о културним добрима („Сл. гласник РС“ бр. 71/94, 52/2011- др. закони, 99/2011- др. закон), Решењем о оснивању Народног музеја Ниш – оснивачки акт СГ Ниша и Статутом Народног музеја Ниш.

Средства за рад Народног музеја обезбеђују се у буџету Града Ниша.

Музеј прикупља, чува, обрађује, систематизује, истражује, презентује и документује археолошка, историјска, етнографска, културно историјска добра, нематеријално културно наслеђе, уметничка дела и спомен збирке Стевана Сремца и Бранка Миљковића, од регионалног значаја и у складу са тим:

- 1) истражује и евидентира добра која уживају претходну заштиту у складу са надлежношћу;
- 2) утврђује културна добра и предлаже добра од великог и изузетног значаја, у складу са законом;
- 3) води регистре и документацију о културним добрима;
- 4) пружа стручну помоћ у чувању и одржавању културних добара, њиховим власницима и корисницима;
- 5) спроводи мере техничке и физичке заштите културних добара из збирки и дела у изложбеним просторијама Музеја;
- 6) систематизује културна добра у збирке путем инвентарних књига, каталога и регистра збирки;
- 7) обавља превентивну заштиту, конзервацију и рестаурацију културних добара из својих збирки;
- 8) употпуњује збирке откупом и поклонима од правних и физичких лица, легатима из оставштина и разменом с другим музејима;
- 9) презентује јавности културна добра из збирки путем сталне поставке, повремених и гостујућих изложби;
- 10) организује повремене изложбе у земљи и иностранству (тематске, студијске, информативне);
- 11) организује стручна и научна предавања, конференције, округле столове, презентације, видео и филмске пројекције, перформансе, и друге манифестације и програме;
- 12) прикупља, чува и обрађује документацију која подразумева и књижну грађу (каталози, књиге, периодика, хемеротека) и некњижну грађу (фото, видео и аудио грађа, електронске публикације и др.);
- 13) прикупља, чува и обрађује архивску грађу од значаја за истраживање културних добара и историјат Музеја;

- 14) организује рад библиотеке Музеја и размену књига и часописа у земљи и иностранству;
- 15) обавља издавачку делатност, издавањем стручних и научних штампаних и електронских публикација (каталога, књига, брошура, часописа и др.), као и видео, аудио и мултимедијалних издања;
- 16) објављује „Зборник Музеја” као основну годишњу периодичну публикацију;
- 17) организује образовни рад путем јавних вођења, предавања, радионица, публикација и других информативно-образовних активности, истражује и развија едукативне моделе рада са публиком, преко програма намењених различитим циљним групама: предшколској, школској и студентској популацији, особама са посебним потребама, стручној публици и општој публици;
- 18) сарађује са домаћим и иностраним установама исте или сличне делатности путем размене програма, едукације стручњака, сарадње у области конзервације и рестаурације, размене публикација и информација и сл.;
- 19) промовише и афирмише наше културно наслеђе путем визуелних пројеката у земљи и иностранству;
- 20) организује пропагандну делатност у сарадњи са штампаним и електронским медијима, конференцијама за штампу и другим промотивним активностима;
- 21) даје стручна мишљења о културним добрима и добрима под претходном заштитом;
- 22) стара се о коришћењу културних добара на начин утврђен законом;
- 23) уступа права коришћења културних добара из збирки и музејске грађе, са или без накнаде;
- 24) израђује и продаје музејске сувенире, разгледнице, копије музејских предмета, и организује рад музејске продавнице;
- 25) уступа права коришћења, објављивања и репродуковања предмета;
- 26) организује рад Друштва пријатеља Музеја, на бази учлањења, и организује рад интерног Клуба пријатеља Музеја, запослених и заинтересованих посетилаца;
- 27) обавља и друге послове у области заштите културних добара утврђених законом. - и друге послове утврђене законом.

Народни музеј Ниш израђује план рада и припрема извештај о раду у којима се могу наћи информације о поступању у оквиру надлежности, овлашћења и обавеза Народног музеја.

6. УСЛУГЕ КОЈЕ МУЗЕЈ ПРУЖА ЗАИНТЕРЕСОВАНИМ ЛИЦИМА

1. Обилазак сталне поставке и тематских изложби Народног музеја и Ћеле Куле.
2. Организовање радионица, играоница и других едукативних програма.
3. Омогућавање полагања стручних испита запосленима у Народног музеју.

Преглед података о пруженим услугама заинтересованим лицима садржан је у извештају о раду Народног музеја.

7. ПОДАЦИ О ПРИХОДИМА И РАСХОДИМА

Приходи

	Конто	Извор	2017. година		2018. година		2019. година	
			планирано	остварено	планирано	остварено	планирано	остварено
1	7911	Буџет Града 01	54.905.000	51.000.069	57.766.600	53.934.357	64.463.000	
2	7911	Буџет Града 07	2.510.000	2.510.000	950.000	850.700	0	
3	7911	Буџет Града 15	500.000	500.000	757.000	447.000	0	
	791	Свега буџет Града	57.915.000	54.010.069	59.473.600	55.232.057	64.463.000	
4	7711	РФЗО и НСЗ	850.000	362.630	1.210.570	1.137.013	1.000.000	
5	7421	Приходи од продаје услуга	8.257.000	9.430.061	12.864.710	11.786.764	9.683.000	
6	8231	Приходи од продаје сувенира	500.000	480.538	500.000	482.376	500.000	
7	7321	Донације међинарод.орг.	0	0	0	0	0	
8	7451	Остали приходи	150.000	115.036	150.000	85.685	150.000	
			67.672.000	64.398.334	74.198.880	68.723.895	75.796.000	

Расходи

2017.

Раздео 3 Глава 3.1 Функција 820, Програмска класификација 1201-0001 Функционисање локалних установа културе

поз	Расходи		Финансијски план за 2017.			Извршење		
	конто	опис	Буџет	Сопст.ср.	Укупно	Буџет	Сопст.ср.	Укупно
194	4110	Плате и додаци запослених	37.000.000,00	400.000,00	37.400.000,00	36.267.981,00	385,86	36.268.366,86
	4111	Плате и додаци запослених	37.000.000,00	400.000,00	37.400.000,00	36.267.981,00	385,86	36.268.366,86
195	4120	Социјал доп.на терет послод.	6.716.000,00	76.000,00	6.792.000,00	6.492.013,00	46,00	6.492.125,00
	4121	Допринос за ПИО	4.502.000,00	50.000,00	4.552.000,00	4.352.198,00	75,00	4.352.273,00
	4122	Допринос за здравств.зашт.	1.932.000,00	22.000,00	1.954.000,00	1.867.804,00	32,00	1.867.836,00
	4123	Доп.за незапосленост	282.000,00	4.000,00	286.000,00	272.011,00	5,00	272.016,00
196	4130	Накнаде у натури	1.300.000,00	300.000,00	1.600.000,00	1.203.440,00	307.945,00	1.511.385,00
	4131	Накнаде у натури	1.300.000,00	300.000,00	1.600.000,00	1.203.440,00	307.945,00	1.511.385,00
197	4140	Социјална дав.запосленима	1.000.000,00	812.000,00	1.812.000,00	269.525,01	103.153,00	372.678,01

	4141	Боловања	0,00	500.000,00	500.000,00		0,00	0,00
	4143	Отпремнине и помоћи	1.000.000,00	212.000,00	1.212.000,00	269.525,01	25.488,00	295.013,01
	4145	Солидарна помоћ запосленима		100.000,00	100.000,00		77.665,00	77.665,00
198	4150	Накнаде трошк запосленима	0,00	50.000,00	50.000,00	0,00	0,00	0,00
	4151	Накнаде трошк запосленима		50.000,00	50.000,00		0,00	0,00
199	4160	Награде запосленима	150.000,00	1.000,00	151.000,00	0,00	0,00	0,00
	4160	Награде запосленима	150.000,00	1.000,00	151.000,00	0,00	0,00	0,00
	4210	Стални трошкови	4.000.000,00	1.050.000,00	5.050.000,00	2.676.255,89	1.159.537,53	3.835.793,42
	4211	платни промет	100.000,00	100.000,00	200.000,00	24.993,30	100.133,93	125.127,23
	4212	енергетске услуге	3.500.000,00	300.000,00	3.800.000,00	2.310.510,79	362.270,75	2.672.781,54
	4213	комуналне услуге	300.000,00	200.000,00	500.000,00	300.587,77	198.854,01	499.441,78
	4214	услуге комуникација	10.000,00	400.000,00	410.000,00	0,00	431.895,84	431.895,84
	4215	услуге осигурања	90.000,00	20.000,00	110.000,00	40.164,03	41.873,00	82.037,03
	4216	трошкови закупа			0,00			0,00
	4219	остали трошкови		30.000,00	30.000,00		24.510,00	24.510,00
	4220	Трошкови путовања	20.000,00	120.000,00	140.000,00	0,00	118.681,00	118.681,00
	4221	Трошк.путов. у земљи 01	20.000,00	120.000,00	140.000,00	0,00	115.556,00	115.556,00
	4223	Трошк прев. у окви редов. рада			0,00		3.125,00	3.125,00
202	4230	Услуге по уговору	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	4240	Специјализоване услуге	233.000,00	0,00	233.000,00	233.000,00	0,00	233.000,00
	4242	Услуге културе 01			0,00			0,00
		Услуге културе 07	233.000,00		233.000,00	233.000,00	0,00	233.000,00
	4250	Текуће поправк и одржавања	300.000,00	400.000,00	700.000,00	90.352,00	484.054,18	574.406,18
	4251	одржавање зграда 01	200.000,00	200.000,00	400.000,00	73.600,00	201.389,48	274.989,48
	4252	одржавање опреме	100.000,00	200.000,00	300.000,00	16.752,00	282.664,70	299.416,70
	4260	Материјал	270.000,00	770.000,00	1.040.000,00	83.454,75	451.885,10	535.339,85
	4261	административни материјал	100.000,00	200.000,00	300.000,00	14.995,00	140.246,86	155.241,86
	4263	материја за образовање кадра		170.000,00	170.000,00		114.390,00	114.390,00
	4264	материјал за саобраћај	50.000,00	150.000,00	200.000,00	0,00	107.900,00	107.900,00
	4268	материјал за домаћинство	120.000,00	150.000,00	270.000,00	68.459,75	34.497,74	102.957,49
	4269	Материјал за посебне намене		100.000,00	100.000,00		54.850,50	54.850,50
	4650	Остале донац. и трансфери	2.759.000,00	50.000,00	2.809.000,00	2.638.090,00	0,00	2.638.090,00
	4651	Остале донације и трансфери	2.759.000,00	50.000,00	2.809.000,00	2.638.090,00	0,00	2.638.090,00
	4820	Порези, таксе и казне	0,00	162.000,00	162.000,00	0,00	69.386,50	69.386,50
		Остали порези	0,00	105.000,00	105.000,00	0,00	60.954,00	60.954,00
	4822	Обавезне таксе		57.000,00	57.000,00		8.432,50	8.432,50
	4830	Новч казне и пен по реш суд	17.000,00	300.000,00	317.000,00	0,00	61.450,00	61.450,00
	4831	Новчане казне	17.000,00	300.000,00	317.000,00	0,00	61.450,00	61.450,00
Свега класа 4:			53.765.000,00	4.491.000,00	58.256.000,00	49.954.111,65	2.762.269,17	52.716.380,82
	5110	Капитално одржав. зграда	767.000,00	501.000,00	1.268.000,00	320.000,00	269.570,00	589.570,00
	5113	Капитално одржавање зграда		500.000,00	500.000,00		269.570,00	269.570,00
	5114	Пројектно планирање 07	767.000,00	1.000,00	768.000,00	320.000,00	0,00	320.000,00
	5120	Машине и опрема	300.000,00	1.098.000,00	1.398.000,00	0,00	58.890,00	58.890,00
	5122	административна опрема 01	100.000,00	548.000,00	648.000,00	0,00	58.890,00	58.890,00
		админист. опрема 15	200.000,00		200.000,00	0,00		0,00
	5126	Опрема за културу 01		500.000,00	500.000,00	0,00	0,00	0,00

	5129	опрема за произв,мотор,неп		50.000,00	50.000,00		0,00	0,00
214	5150	Нематеријална имовина	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
			1.067.000,00	1.599.000,00	2.666.000,00	320.000,00	328.460,00	648.460,00
215	5231	Набав робе за даљу прод		500.000,00	500.000,00		265.340,00	265.340,00
укупно :			54.832.000,00	6.590.000,00	61.422.000,00	50.274.111,65	3.356.069,17	53.630.180,82

Раздео 3 Глава 3.1 Функција 820, Програмска класификација 1201-0003 Унапређење система очувања и представљања културно историјског наслеђа.

Расходи			Финансијски план за 2017.			Извршење		
поз	конто	опис	Буџет	Сопст.ср.	Укупно	Буџет	Сопст.ср.	Укупно
224	4210	Стални трошкови	80.000,00	60.000,00	140.000,00	80.000,00	35.818,33	115.818,33
	4215	услуге осигурања		30.000,00	30.000,00		25.230,33	25.230,33
	4216	трошкови закупа	80.000,00	30.000,00	110.000,00	80.000,00	10.588,00	90.588,00
225	4220	Трошкови путовања	20.000,00	250.000,00	270.000,00	0,00	161.944,00	161.944,00
	4221	Трошк.путов. у земљи 01	20.000,00	80.000,00	100.000,00	0,00	60.644,00	60.644,00
	4222	Трошк. сл. путовања у иностр		20.000,00	20.000,00		0,00	0,00
	4229	Остали трошк.транспорта 01		150.000,00	150.000,00		101.300,00	101.300,00
226	4230	Услуге по уговору	710.000,00	1.120.000,00	1.830.000,00	322.876,30	949.249,83	1.272.126,13
	4231	Административне услуге		20.000,00	20.000,00		0,00	0,00
	4232	Компјутерске услуге		50.000,00	50.000,00		39.840,00	39.840,00
	4233	услуге образ. запослених		50.000,00	50.000,00		21.000,00	21.000,00
	4234	услуге информисања 01	350.000,00	500.000,00	850.000,00	307.091,52	384.621,40	691.712,92
		услуге информисања 07	310.000,00		310.000,00			0,00
	4235	стручне услуге		100.000,00	100.000,00		15.000,00	15.000,00
	4236	услуге за домаћ. и угост.	20.000,00	150.000,00	170.000,00	0,00	222.566,00	222.566,00
	4237	репрезентација	20.000,00	200.000,00	220.000,00	15.784,78	196.159,73	211.944,51
4239	остале опште услуге	10.000,00	50.000,00	60.000,00	0,00	70.062,70	70.062,70	
227	4240	Специјализоване услуге	1.973.000,00	2.135.000,00	4.108.000,00	1.536.365,38	1.509.598,47	1.485.833,60
	4242	Услуге културе 01	413.000,00	1.940.000,00	2.353.000,00	338.865,38	1.134.968,22	1.473.833,60
		Услуге културе 07	1.200.000,00	0,00	1.200.000,00	1.197.500,00	362.630,25	
		Услуге културе 15	300.000,00	0,00	300.000,00	0,00	0,00	0,00
	4243	Медицинске услуге		50.000,00	50.000,00		0,00	0,00
	4245	Услуге одржав.зел.површина	60.000,00	120.000,00	180.000,00	0,00	0,00	0,00
	4246	Геодетске услуге		15.000,00	15.000,00		12.000,00	12.000,00
4249	Остале спец.услуге		10.000,00	10.000,00		0,00	0,00	
228	4260	Материјал	200.000,00	100.000,00	300.000,00	0,00	66.037,05	66.037,05
	4261	административни материјал	100.000,00	0,00	100.000,00	0,00	0,00	0,00
	4266	материјал за културу 01	100.000,00	100.000,00	200.000,00	0,00	66.037,05	66.037,05
229	5150	Нематеријална имовина	100.000,00	600.000,00	700.000,00	0,00	490.000,00	490.000,00
	5152	Музејски експон. и књиге	100.000,00	600.000,00	700.000,00	0,00	490.000,00	490.000,00
			3.083.000,00	4.265.000,00	7.348.000,00	1.939.241,68	3.212.647,68	3.591.759,11
			57.915.000,00	10.855.000,00	68.770.000,00	52.213.353,33	6.568.716,85	58.782.070,18

2018. ГОДИНА

Раздео 4 Глава 4.1 Функција 820, Програмска класификација 1201-0001 Функционисање локалних установа културе

Расходи			План 2018.			Извршење		
поз	конто	опис	Буџет	Сопст.ср.	Укупно	Буџет	Сопст.ср.	Укупно
205	4110	Плате и додаци запослених	37.355.000,00	400.000,00	37.755.000,00	37.345.444,78	972,99	37.346.417,77
	4111	Плате и додаци запослених	37.355.000,00	400.000,00	37.755.000,00	37.345.444,78	972,99	37.346.417,77
206	4120	Социјал доп.на терет послод.	6.680.000,00	76.000,00	6.756.000,00	6.679.998,17	5.938,00	6.685.936,17
	4121	Допринос за ПИО	4.480.000,00	50.000,00	4.530.000,00	4.479.999,61	2.188,00	4.482.187,61
	4122	Допринос за здравств.зашт.	1.920.000,00	22.000,00	1.942.000,00	1.919.999,39	3.606,00	1.923.605,39
	4123	Доп.за незапосленост	280.000,00	4.000,00	284.000,00	279.999,17	144,00	280.143,17
207	4130	Накнаде у натура	1.284.000,00	300.000,00	1.584.000,00	1.138.500,00	281.350,00	1.419.850,00
	4131	Накнаде у натура	1.284.000,00	300.000,00	1.584.000,00	1.138.500,00	281.350,00	1.419.850,00
208	4140	Социјална дав.запосленима	260.000,00	812.000,00	1.072.000,00	253.517,00	617.640,74	871.157,74
	4141	Боловања		500.000,00	500.000,00		458.455,74	458.455,74
	4143	Отпремнине и помоћи	260.000,00	212.000,00	472.000,00	253.517,00	67.145,00	320.662,00
	4145	Солидарна помоћ запосленима		100.000,00	100.000,00		92.040,00	92.040,00
209	4150	Накнаде трошкова запослени	0,00	50.000,00	50.000,00	0,00	0,00	0,00
	4151	Накнаде трошкова запосленим		50.000,00	50.000,00		0,00	0,00
210	4160	Награде запосленима	811.000,00	200.000,00	1.011.000,00	936.495,75	0,00	936.495,75
	4160	Награде запосленима	811.000,00	200.000,00	1.011.000,00	936.495,75	0,00	936.495,75
211	4210	Стални трошкови	5.090.000,00	1.150.000,00	6.240.000,00	3.543.022,68	1.147.611,27	4.690.633,95
	4211	платни промет	100.000,00	100.000,00	200.000,00	0,00	146.839,86	146.839,86
	4212	енергетске услуге	3.500.000,00	300.000,00	3.800.000,00	2.273.414,54	316.444,59	2.589.859,13
	4213	комуналне услуге	400.000,00	200.000,00	600.000,00	269.608,14	101.061,85	370.669,99
	4214	услуге комуникација	0,00	500.000,00	500.000,00	0,00	453.509,32	453.509,32
	4215	услуге осигурања	90.000,00	20.000,00	110.000,00	0,00	59.480,37	59.480,37
	4216	трошкови закупа	1.000.000,00	0,00	1.000.000,00	1.000.000,00	44.185,28	1.044.185,28
	4219	остали трошкови		30.000,00	30.000,00		26.090,00	26.090,00
212	4220	Трошкови путовања	10.000,00	150.000,00	160.000,00	0,00	148.169,00	148.169,00
	4221	Трошк.путов. у земљи 01	10.000,00	150.000,00	160.000,00	0,00	147.549,00	147.549,00
	4223	Трошк прев. у оквиру ред. рада			0,00		620,00	620,00
213	4230	Услуге по уговору			0,00	0,00	0,00	0,00
214	4240	Специјализоване услуге	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	4243	Медицинске услуге	0,00	0,00	0,00			0,00
	4245	Услуге одржав.зел.површина	300.000,00	400.000,00	700.000,00			0,00
	4246	Геодетске услуге	200.000,00	200.000,00	400.000,00			0,00
	4249	Остале спец.услуге	100.000,00	200.000,00	300.000,00			0,00
215	4250	Текуће поправке и одржавањ	300.000,00	800.000,00	1.100.000,00	17.170,00	613.776,90	630.946,90
	4251	одржавање зграда 01	200.000,00	400.000,00	600.000,00	17.170,00	379.864,20	397.034,20
	4252	одржавање опреме	100.000,00	400.000,00	500.000,00	0,00	233.912,70	233.912,70
216	4260	Материјал	230.000,00	920.000,00	1.150.000,00	127.411,90	632.472,95	759.884,85
	4261	административни материјал	100.000,00	300.000,00	400.000,00	26.085,00	282.564,05	308.649,05
		админист мат јавни radovi					12.000,00	12.000,00
	4263	материјал за образовање кадра		170.000,00	170.000,00		62.840,00	62.840,00
	4264	материјал за саобраћај	10.000,00	200.000,00	210.000,00	0,00	171.532,00	171.532,00
	4268	материјал за домаћинство	120.000,00	150.000,00	270.000,00	101.326,90	68.075,73	169.402,63
	4269	Материјал за посебне намене		100.000,00	100.000,00		35.461,17	35.461,17

219	4650	Остале донац. и трансфери	3.445.000,00	50.000,00	3.495.000,00	3.018.877,00	49.615,78	3.068.492,78
	4651	Остале донације и трансфери	3.445.000,00	50.000,00	3.495.000,00	3.018.877,00	49.615,78	3.068.492,78
221	4820	Порези, таксе и казне	0,00	355.000,00	355.000,00	0,00	249.132,81	249.132,81
		Остали порези		105.000,00	105.000,00	0,00	9.302,31	9.302,31
	4822	Обавезне таксе		250.000,00	250.000,00		239.830,50	239.830,50
222	4830	Новч казне и пен по реш суд	0,00	100.000,00	100.000,00	0,00	0,00	0,00
	4831	Новчане казне	0,00	100.000,00	100.000,00	0,00	0,00	0,00
Свега класа 4:			55.465.000,00	5.363.000,00	60.828.000,00	53.060.437,28	3.746.680,44	56.807.117,72
223	5110	Капитално одржав. зграда	1.485.600,00	0,00	1.485.600,00	931.503,91	0,00	931.503,91
	5113	Капитално одржавање зграда	591.600,00	0,00	591.600,00	484.503,91	0,00	484.503,91
	5114	Пројектно планирање 01	447.000,00					
	5114	Пројектно планирање 15	447.000,00	0,00	447.000,00	447.000,00	0,00	447.000,00
224	5120	Машине и опрема	314.000,00	3.368.000,00	3.682.000,00	312.838,00	2.853.313,27	3.166.151,27
	5121	Опрема за саобраћај		1.600.000,00	1.600.000,00		1.542.240,00	1.542.240,00
	5122	административна опрема 01		748.000,00	748.000,00	0,00	520.832,00	520.832,00
		админист. опрема 07	150.000,00		150.000,00	149.836,00		149.836,00
	5126	Опрема за културу 01		950.000,00	950.000,00		742.173,72	742.173,72
		Опрема за културу 07	164.000,00		164.000,00	163.002,00		163.002,00
	5128	Опрема за јавну безбедност		40.000,00			36.068,55	36.068,55
5129	опрема за производ, мотор, неп		30.000,00	30.000,00		11.999,00	11.999,00	
225	5150	Нематеријална имовина		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	5152	Музејски експон. и књиге						0,00
			1.799.600,00	3.368.000,00	5.167.600,00	1.244.341,91	2.853.313,27	4.097.655,18
226	5231	Набав робе за даљу прод		700.000,00	700.000,00		657.915,60	657.915,60
укупно :			57.264.600,00	9.431.000,00	66.695.600,00	54.304.779,19	7.257.909,31	61.562.688,50

Раздео 4 Глава 4.1 Функција 820, Програмска класификација 1201-0003 Унапређење система очувања и представљања културно историјског наслеђа.

поз	Расходи		План 2018.			Извршење		
	конт	опис	Буџет	Сопст. ср.	Укупно	Буџет	Сопст. ср.	Укупно
235	4210	Стални трошкови	80.000,00	60.000,00	140.000,00	80.000,00	11.764,71	91.764,71
	4215	услуге осигурања	0,00	30.000,00	30.000,00		0,00	0,00
	4216	трошкови закупа	80.000,00	30.000,00	110.000,00	80.000,00	11.764,71	91.764,71
236	4220	Трошкови путовања	210.000,00	250.000,00	460.000,00	143.602,00	155.265,46	155.265,46
	4221	Трошк. путов. у земљи 01	10.000,00	130.000,00	140.000,00	0,00	136.148,00	136.148,00
		Трошк. путов. у земљи 07	200.000,00		200.000,00	143.602,00	0,00	143.602,00
	4222	Трошк. сл. путов у иностран		30.000,00	30.000,00	0,00	19.117,46	19.117,46
	4229	Остали трошк. трансп. 01		90.000,00	90.000,00		0,00	0,00
237	4230	Услуге по уговору	940.000,00	1.550.000,00	2.490.000,00	237.755,52	1.581.446,20	1.819.201,72
	4231	Административне услуге		10.000,00	10.000,00		0,00	0,00
	4232	Компјутерске услуге		50.000,00	50.000,00		39.840,00	39.840,00
	4233	услуге образ. запослених		60.000,00	60.000,00		56.087,55	56.087,55
	4234	услуге информисања 01	350.000,00	700.000,00	1.050.000,00	33.000,00	847.603,56	880.603,56
		услуге информисања 07	130.000,00		130.000,00	123.780,00		
услуге информисања 15		310.000,00		310.000,00			0,00	

	4235	стручне услуге		100.000,00	100.000,00		60.060,00	60.060,00
	4236	услуг за домаћ. и угост.01	20.000,00	300.000,00	320.000,00		276.887,00	276.887,00
		услуг за домаћ. и угост.07	100.000,00		100.000,00	70.000,00		
	4237	репрезентација	20.000,00	250.000,00	270.000,00	10.975,52	217.854,09	228.829,61
	4239	остале опште услуге	10.000,00	80.000,00	90.000,00	0,00	83.114,00	83.114,00
238	4240	Специјализоване услуге	563.000,00	3.735.000,00	4.298.000,00	346.655,72	3.217.178,10	3.563.833,82
	4242	Услуге културе 01	413.000,00	3.440.000,00	3.853.000,00	257.775,72	2.415.786,27	2.673.561,99
		Услуге културе 07	90.000,00		90.000,00	88.880,00	710.570,17	799.450,17
		Услуге културе 15	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	4243	Медицинске услуге		50.000,00	50.000,00		0,00	0,00
	4245	Услуге одржав.зел.површ	60.000,00	220.000,00	280.000,00	0,00	90.821,66	90.821,66
	4246	Геодетске услуге		15.000,00	15.000,00		0,00	0,00
4249	Остале спец.услуге		10.000,00	10.000,00		0,00	0,00	
239	4260	Материјал	316.000,00	200.000,00	516.000,00	119.265,00	218.147,15	337.412,15
	4261	административ материјал	100.000,00	0,00	100.000,00	7.665,00	0,00	7.665,00
	4266	материјал за културу 01	100.000,00	200.000,00	300.000,00	0,00	218.147,15	218.147,15
материјал за културу 07		116.000,00		116.000,00	111.600,00		111.600,00	
240	5150	Нематеријална имовина	100.000,00	600.000,00	700.000,00	0,00	18.200,00	18.200,00
	5152	Музејски експон. и књиге	100.000,00	600.000,00	700.000,00	0,00	18.200,00	18.200,00
			2.209.000,00	6.395.000,00	8.604.000,00	927.278,24	5.202.001,62	5.985.677,86
			59.473.600,00	15.826.000,00	75.299.600,00	55.232.057,43	12.459.910,93	67.691.968,36

2019. ГОДИНА

Раздео 4 Глава 4.1 Функција 820, Програмска класификација 1201-0001 Функционисање локалних установа културе

Расходи			2018			2019		
поз	конт	опис	Буџет	Сопст.ср.	Укупно	Буџет	Сопст.ср.	Укупно
209	4110	Плате и додаци запослених	37.355.000,00	400.000,00	37.755.000,00	39.970.000,00	400.000,00	40.370.000,00
	4111	Плате и додаци запослених	37.355.000,00	400.000,00	37.755.000,00	39.970.000,00	400.000,00	40.370.000,00
210	4120	Социј доп.на терет послод.	6.680.000,00	76.000,00	6.756.000,00	7.154.000,00	76.000,00	7.230.000,00
	4121	Допринос за ПИО	4.480.000,00	50.000,00	4.530.000,00	4.796.000,00	50.000,00	4.846.000,00
	4122	Допринос за здравств.зашт.	1.920.000,00	22.000,00	1.942.000,00	2.058.000,00	22.000,00	2.080.000,00
	4123	Доп.за незапосленост	280.000,00	4.000,00	284.000,00	300.000,00	4.000,00	304.000,00
211	4130	Накнаде у натура	1.284.000,00	300.000,00	1.584.000,00	1.329.000,00	300.000,00	1.629.000,00
	4131	Накнаде у натура	1.284.000,00	300.000,00	1.584.000,00	1.329.000,00	300.000,00	1.629.000,00
212	4140	Социјална дав.запосленима	260.000,00	812.000,00	1.072.000,00	500.000,00	1.312.000,00	1.812.000,00
	4141	Боловања		500.000,00	500.000,00		1.000.000,00	1.000.000,00
	4143	Отпремнине и помоћи	260.000,00	212.000,00	472.000,00	500.000,00	212.000,00	712.000,00
	4145	Солидарна помоћ запослени		100.000,00	100.000,00		100.000,00	100.000,00
213	4150	Накнаде трошкова запослен	0,00	50.000,00	50.000,00	0,00	150.000,00	150.000,00
	4151	Накнаде трошкова запослени		50.000,00	50.000,00		150.000,00	150.000,00
214	4160	Награде запосленима	811.000,00	200.000,00	1.011.000,00	1.430.000,00	200.000,00	1.630.000,00
	4160	Награде запосленима	811.000,00	200.000,00	1.011.000,00	1.430.000,00	200.000,00	1.630.000,00
215	4210	Стални трошкови	5.090.000,00	1.150.000,00	6.240.000,00	8.035.000,00	1.126.000,00	9.161.000,00
	4211	платни промет	100.000,00	100.000,00	200.000,00	103.000,00	103.000,00	206.000,00
	4212	енергетске услуге	3.500.000,00	300.000,00	3.800.000,00	3.622.000,00	300.000,00	3.922.000,00

	4213	комуналне услуге	400.000,00	200.000,00	600.000,00	310.000,00	200.000,00	510.000,00
	4214	услуге комуникација	0,00	500.000,00	500.000,00	0,00	400.000,00	400.000,00
	4215	услуге осигурања	90.000,00	20.000,00	110.000,00	0,00	93.000,00	93.000,00
	4216	трошкови закупа	1.000.000,00		1.000.000,00	4.000.000,00		4.000.000,00
	4219	остали трошкови		30.000,00	30.000,00		30.000,00	30.000,00
216	4220	Трошкови путовања	10.000,00	150.000,00	160.000,00	0,00	155.000,00	155.000,00
	4221	Трошк.путов. у земљи 01	10.000,00	150.000,00	160.000,00	0,00	155.000,00	155.000,00
217	4230	Услуге по уговору	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
218	4240	Специјализоване услуге	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
219	4250	Текуће поправке и одржава	300.000,00	800.000,00	1.100.000,00	310.000,00	450.000,00	760.000,00
	4251	одржавање зграда 01	200.000,00	400.000,00	600.000,00	207.000,00	250.000,00	457.000,00
	4252	одржавање опреме	100.000,00	400.000,00	500.000,00	103.000,00	200.000,00	303.000,00
220	4260	Материјал	230.000,00	920.000,00	1.150.000,00	227.000,00	780.000,00	1.007.000,00
	4261	административни материјал	100.000,00	300.000,00	400.000,00	103.000,00	210.000,00	313.000,00
	4263	материј за образовање кадра		170.000,00	170.000,00		170.000,00	170.000,00
	4264	материјал за саобраћај	10.000,00	200.000,00	210.000,00	0,00	200.000,00	200.000,00
	4268	материјал за домаћинство	120.000,00	150.000,00	270.000,00	124.000,00	100.000,00	224.000,00
	4269	Материјал за посебне намене		100.000,00	100.000,00		100.000,00	100.000,00
223	4650	Остале донац. и трансфери	3.445.000,00	50.000,00	3.495.000,00	3.500.000,00	50.000,00	3.550.000,00
	4651	Остале донације и трансфери	3.445.000,00	50.000,00	3.495.000,00	3.500.000,00	50.000,00	3.550.000,00
225	4820	Порези, таксе и казне	0,00	355.000,00	355.000,00	0,00	115.000,00	115.000,00
		Остали порези 01		105.000,00	105.000,00		15.000,00	15.000,00
	4822	Обавезне таксе		250.000,00	250.000,00		100.000,00	100.000,00
226	4830	Новч казне и пен по реш суд	0,00	100.000,00	100.000,00	0,00	100.000,00	100.000,00
	4831	Новчане казне	0,00	100.000,00	100.000,00	0,00	100.000,00	100.000,00
Свега класа 4:			55.465.000,00	5.363.000,00	60.828.000,00	62.455.000,00	5.214.000,00	67.669.000,00
227	5110	Капитално одрж. зграда	1.485.600,00	0,00	1.485.600,00	450.000,00	0,00	450.000,00
	5113	Капитално одрж. зграда 01	591.600,00	0,00	591.600,00	450.000,00	0,00	450.000,00
	5114	Пројектно планирање 01	447.000,00	0,00	447.000,00	0,00	0,00	0,00
		Пројектно планирање 15	447.000,00		447.000,00	0,00		0,00
228	5120	Машине и опрема	314.000,00	3.368.000,00	3.682.000,00	273.000,00	1.150.000,00	1.423.000,00
	5121	Опрема за саобраћај		1.600.000,00	1.600.000,00			0,00
	5122	административна опрема 01	0,00	748.000,00	748.000,00	103.000,00	750.000,00	853.000,00
		административна опрема 07	150.000,00		150.000,00	0,00	0,00	0,00
	5126	Опрема за културу 01		950.000,00	950.000,00	170.000,00	400.000,00	570.000,00
		Опрема за културу 07	164.000,00		164.000,00	0,00		0,00
	5128	Опрема за безбедност		40.000,00	40.000,00			0,00
5129	опрема за произв,мотор,неп		30.000,00	30.000,00		0,00	0,00	
229	5150	Нематеријална имовина	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
			1.799.600,00	3.368.000,00	5.167.600,00	723.000,00	1.150.000,00	1.873.000,00
230	5231	Набав робе за даљу прод		700.000,00	700.000,00		550.000,00	550.000,00
укупно :			57.264.600,00	9.431.000,00	66.695.600,00	63.178.000,00	6.914.000,00	70.092.000,00

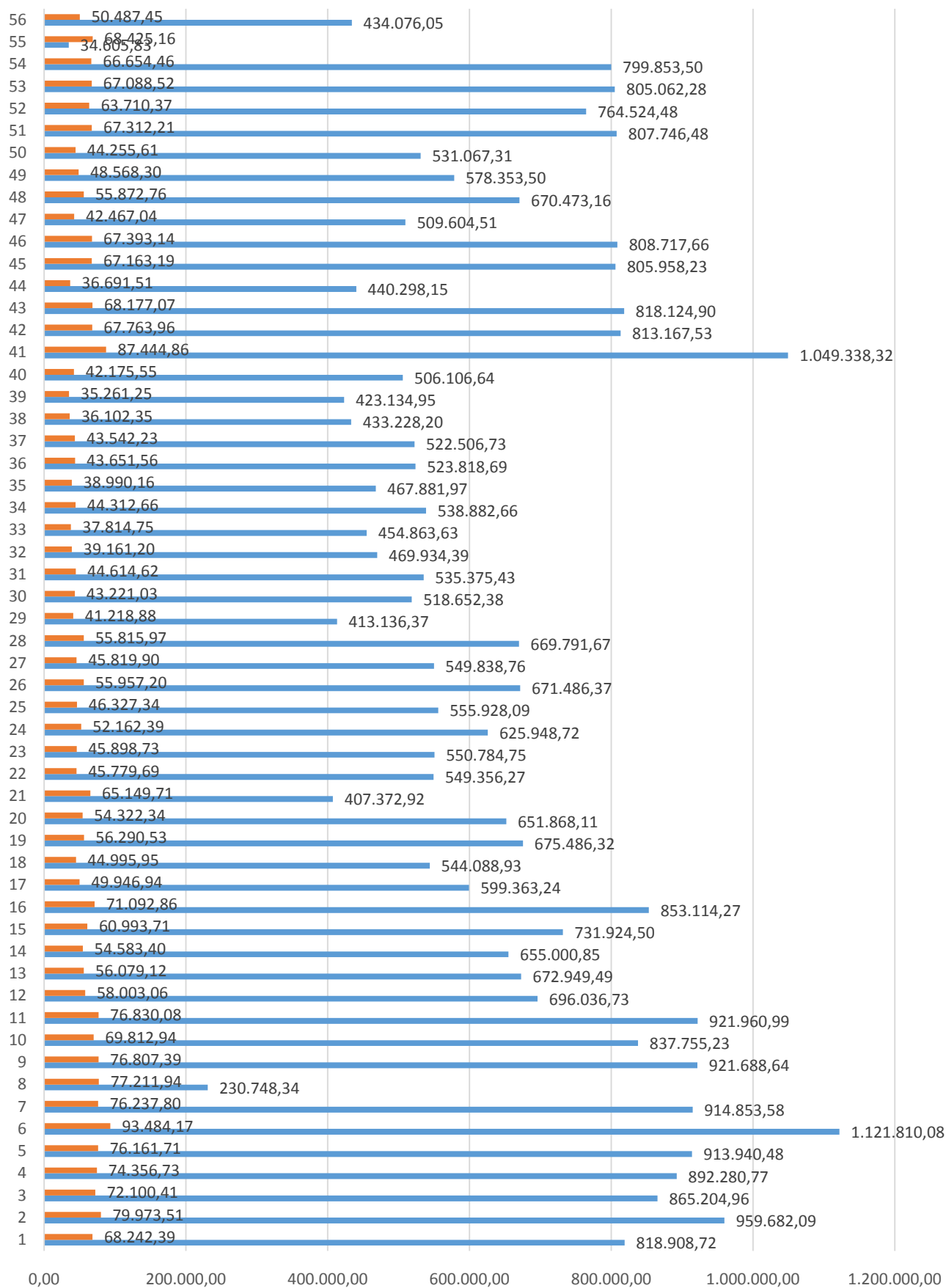
Раздео 4 Глава 4.1 Функција 820, Програмска класификација 1201-0003 Унапређење система очувања и представљања културно историјског наслеђа.

239	4210	Стални трошкови	80.000,00	60.000,00	140.000,00	83.000,00	62.000,00	145.000,00
	4215	услуге осигурања	0,00	30.000,00	30.000,00	0,00	31.000,00	31.000,00
	4216	трошкови закупа	80.000,00	30.000,00	110.000,00	83.000,00	31.000,00	114.000,00
240	4220	Трошкови путовања	210.000,00	250.000,00	460.000,00	10.000,00	259.000,00	269.000,00

	4221	Трошк.путов. у земљи 01	10.000,00	80.000,00	90.000,00	10.000,00	83.000,00	93.000,00
		Трошк.путов. у земљи 07	200.000,00		200.000,00	0,00		0,00
	4222	Трошк. сл. путовања у иностр		20.000,00	20.000,00		21.000,00	21.000,00
	4229	Остали трошк.транспорта 01		150.000,00	150.000,00		155.000,00	155.000,00
241	4230	Услуге по уговору	940.000,00	1.550.000,00	2.490.000,00	410.000,00	1.165.000,00	1.575.000,00
	4231	Административне услуге		10.000,00	10.000,00		21.000,00	21.000,00
	4232	Компјутерске услуге		50.000,00	50.000,00		52.000,00	52.000,00
	4233	услуге образ. запослених		60.000,00	60.000,00		52.000,00	52.000,00
	4234	услуге информисања 01	350.000,00	700.000,00	1.050.000,00	368.000,00	520.000,00	888.000,00
		услуге информисања 07	130.000,00		130.000,00	0,00		0,00
		услуге информисања 15	310.000,00		310.000,00	0,00		0,00
	4235	стручне услуге		100.000,00	100.000,00		103.000,00	103.000,00
	4236	услуге за домаћ. и угост.01	20.000,00	300.000,00	320.000,00	21.000,00	155.000,00	176.000,00
		услуге за домаћ. и угост.07	100.000,00		100.000,00	0,00		0,00
	4237	репрезентација	20.000,00	250.000,00	270.000,00	21.000,00	210.000,00	231.000,00
4239	остале опште услуге	10.000,00	80.000,00	90.000,00	0,00	52.000,00	52.000,00	
242	4240	Специјализоване услуге	563.000,00	3.735.000,00	4.298.000,00	473.000,00	2.210.000,00	2.683.000,00
	4242	Услуге културе 01	413.000,00	3.440.000,00	3.853.000,00	403.000,00	2.008.000,00	2.411.000,00
		Услуге културе 07	90.000,00		90.000,00	0,00		0,00
	4243	Медицинске услуге		50.000,00	50.000,00		52.000,00	52.000,00
	4245	Услуге одржав.зел.површина	60.000,00	220.000,00	280.000,00	70.000,00	124.000,00	194.000,00
	4246	Геодетске услуге		15.000,00	15.000,00		16.000,00	16.000,00
4249	Остале спец.услуге		10.000,00	10.000,00		10.000,00	10.000,00	
243	4260	Материјал	316.000,00	200.000,00	516.000,00	206.000,00	103.000,00	309.000,00
	4261	административни материјал	100.000,00	0,00	100.000,00	103.000,00	0,00	103.000,00
	4266	материјал за културу 01	100.000,00	200.000,00	300.000,00	103.000,00	103.000,00	206.000,00
материјал за културу 07		116.000,00		116.000,00	0,00		0,00	
244	5150	Нематеријална имовина	100.000,00	600.000,00	700.000,00	103.000,00	620.000,00	723.000,00
	5152	Музејски експон. и књиге	100.000,00	600.000,00	700.000,00	103.000,00	620.000,00	723.000,00
укупно :			2.209.000,00	6.395.000,00	8.604.000,00	1.285.000,00	4.419.000,00	5.704.000,00

59.473.600,00 15.826.000,00 75.299.600,00 64.463.000,00 11.333.000,00 75.796.000,00

Зараде



1	001 – Трајковић Филиповић Татјана, 0704966745018	818.908,72	68.242,39
2	002 – Банићевић Биљана, 1803955735020	959.682,09	79.973,51
3	004 – Ђорђевић Славица, 3105962735050	865.204,96	72.100,41
4	005 – Николић Томислава Љубиша, 0311960710210	892.280,77	74.356,73
5	010 – Црноглавац Вукоје Весна, 0712973105035	913.940,48	76.161,71
6	012 – Влаисављевић Марина, 0810966735025	1.121.810,08	93.484,17
7	013 – Макарић Мара, 0107959455103	914.853,58	76.237,80
8	014 – Младеновић Јован, 2007952730012	230.748,34	77.211,94
9	017 – Ишљамовић Драгана, 2505972735037	921.688,64	76.807,39
10	018 – Нешић Бојана, 1409973735011	837.755,23	69.812,94
11	020 – Миленковић Тања, 0212969735013	921.960,99	76.830,08
12	022 – Златковић-Фабок Драгана, 0709966735022	696.036,73	58.003,06
13	023 – Старчевић Ивона, 2606962735056	672.949,49	56.079,12
14	024 – Миленковић Сандра, 0812967735064	655.000,85	54.583,40
15	025 – Марковић Татјана, 2404963735031	731.924,50	60.993,71
16	026 – Богдановић Јелена, 2011971735049	853.114,27	71.092,86
17	027 – Анђелковић Томислава Илија, 2709973730025	599.363,24	49.946,94
18	028 – Видојковић Јелица, 1804957735075	544.088,93	44.995,95
19	029 – Милутиновић Ивана, 2101974735022	675.486,32	56.290,53
20	030 – Јовановић Тамара, 0408963735048	651.868,11	54.322,34
21	031 – Петровић Милића Игор, 2409979730023	407.372,92	65.149,71
22	034 – Пешић Добривоје, 2612956730026	549.356,27	45.779,69
23	035 – Цајић Жељко, 0108975730072	550.784,75	45.898,73
24	036 – Живковић Најдена Слађана, 1704962735062	625.948,72	52.162,39
25	037 – Станковић Станише Виолета, 2312967746613	555.928,09	46.327,34
26	039 – Миловановић Валентина, 2801967735051	671.486,37	55.957,20
27	040 – Цајић Милутина Александра, 0705973735016	549.838,76	45.819,90
28	041 – Живковић Сузана, 1311965746012	669.791,67	55.815,97
29	042 – Грујић Предрага Јелена, 2211974735073	413.136,37	41.218,88
30	043 – Анђелковић Миодрага Милош, 1806976730036	518.652,38	43.221,03
31	044 – Крагић Слађана, 1402964739212	535.375,43	44.614,62
32	046 – Огњановић Радица, 2605966739416	469.934,39	39.161,20
33	049 – Ђинђић Зорица, 1312953735054	454.863,63	37.814,75
34	050 – Ђирић Мирослава Александар, 1609978730033	538.882,66	44.312,66
35	052 – Стојковић Милан, 2711972730034	467.881,97	38.990,16
36	053 – Миловановић Миодрага Хаци Дејан, 1405970730013	523.818,69	43.651,56
37	057 – Митић Зорана Саша, 2102972730011	522.506,73	43.542,23
38	058 – Милојевић Слађана, 2506958735012	433.228,20	36.102,35
39	060 – Митић Живорада Марија, 1812975735034	423.134,95	35.261,25
40	062 – Дашић Стеван, 0304975730017	506.106,64	42.175,55
41	067 – Спасић Ненад, 2304956731018	1.049.338,32	87.444,86
42	068 – Павловић Томислава Станислав, 0905979730031	813.167,53	67.763,96
43	069 – Озимих Небојша, 0504962730033	818.124,90	68.177,07
44	070 – Вуковић Слађана, 1303968735019	440.298,15	36.691,51
45	074 – Обрадовић Александар, 2804978480003	805.958,23	67.163,19
46	075 – Анђелковић Жељко, 1801982730070	808.717,66	67.393,14
47	076 – Прокић Небојша, 0505963730041	509.604,51	42.467,04
48	077 – Петровић Марко, 2409984730015	670.473,16	55.872,76
49	078 – Стојковић Јована, 2404984735031	578.353,50	48.568,30
50	079 – Митов Горан, 1311969730021	531.067,31	44.255,61

51	084 – Митић Слободан, 0311988740034	807.746,48	67.312,21
52	085 – Карапанцић Милица, 0512985735035	764.524,48	63.710,37
53	086 – Груден Милентијевић Ивана, 3108985745036	805.062,28	67.088,52
54	087 – Митић Иван, 2903985730072	799.853,50	66.654,46
55	089 – Станковић Милица, 2412989759136	34.605,83	68.425,16
56	542 – Пешић Миланка, 0906958735021	434.076,05	50.487,45

ПРОСЕЧНА ЗАРАДА 57.499,64 ДИНАРА

МЕДИЈАНА 55.914,88 ДИНАРА

8. ЈАВНЕ НАБАВКЕ У 2018. ГОДИНИ

У току 2018. године Народни музеј Ниш је покренуо 7 поступака за спровођење јавних набавки. Реализовано је 6 поступака.

9. ПОЛАГАЊЕ СТРУЧНИХ ИСПИТА У 2018. ГОДИНИ

У мајском испитном року стручни испит запослених у музеју положио је 1 кандидат, а у новембарском року 2 кандидата.

10. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ НАРОДНОГ МУЗЕЈА НИШ ЗА 2018. ГОДИНУ

Повећање активности Народног музеја Ниш је последица повећане одговорности ове институције, која надилази регионални карактер. Доминантне активности су заштита и обрада збирки, али и изложбени и други стручне пројекти којима је научној и културној јавности Музеј ставио на увид репрезентативне колекције и збирке матичног фонда. Имајући у виду да је Народни музеј комплексног типа, основна делатност је обухватила сегменте заштите и стручне обраде археолошких збирки, корпус колекција историјске, етнографске и збирке историје уметности, меморијалне збирке Логора на Црвеном крсту, архивског фонда и документацију, и две књижевно-меморијалне збирке Стеван Сремац и Бранко Миљковић, проглашене 2014. за културно добро од великог значаја. Одељење за конзервацију се бавило заштитом угрожених предмета и ревитализовало експонате за изложбене поставке. Због безусловних депоа део музејског фонда је у опасности од пропадања и поред предузимања одговарајућих мера конзерваторско-препараторске заштите. Проблем депоа, са смештајем предмета, стално је присутан у комуникацији са надлежним службама у Граду и улажу се напори да се ово питање трајно реши. Актуелна управа Музеја, на челу са директором Ненадом Спасићем, изнела је начелни предлог да Музеј добије нову зграду, тј. да се планским документом определи квалитетан простор а затим пројектује и сагради задовољавајући објекат, посебно имајући на уму чињеницу да је садашња Управна зграда у Улици Милојка Лешјанина 14 у процесу реституције и враћања првобитном власнику.

Са дефинисаним концептом функционалне музејске зграде и свих функција по музеолошким стандардима, у првој половини 2019. године биће упознато и актуелно градско руководство у својству оснивача институције.

Капитални пројекат у 2018. год. биле су активности у оквиру пројекта *Градови у фокусу*, са циљем свеобухватног уређења археолошког налазишта Медијана и стварање услова за доступност посетиоцима. Пројекат је финансирало Министарство културе и информисања, такође и 2 пројекта у 2017, као претпоставку за квалитетну реализацију поменутог. У 2018. су обављени припремни

радови: Израђен пројектни задатак за урбанистички план, израђен пројектни задатак за туристичку презентацију, уређен простор за камену пластику, конзервирани и рестаурирани зидови префурнијума и подница простора испред зграде музеја, поднице испред и унутар Музеја покривени слојем ризле, заштићен мозаик у Музеју ради несметаних радова на реконструкцији, покривено ПВЦ због штићења мозаика у стибадијуму Б (изложен ветру), уклоњено осушено растиње у дворишту виле са перистилом (после надкривања), уклоњен шут и растиње (5ha) са презент простора.

Стратегијом управе Музеја, од априла месеца започета је реализација четири сталне поставке у току 2018. године, и то: у издвојеном простору - Књижевно-меморијална поставка Стеван Сремац и Бранко Миљковић, стална поставка у згради Музеја на Археолошком локалитету Медијана, сталнапоставка у Логору на Црвеном крсту и поставка у Галерији Синагога. Поред ових поставки стратешки пројекат је фазна реализација Праисторијског археолошког парка на локалитету Велика Хумска чука. У току 2018. поводом сто година од завршетка Великог рата и пробоја Солунског фронта (1918 – 2018)реализоване су потребне припреме за одржавање Научног скупа у сарадњи са Департманом за историју Филозофског факултета у Нишу, под тематским насловом *Мемоарски записи и ратни дневници о Великом рату*.

1. Преглед реализованих изложбених пројеката 2018.

У току 2018. године одвијала се динамична изложбена активност. Реализовано је укупно петнаест изложби представљених у музејско простору са више хиљада посетилаца, од којих су изложбе *Стална поставка на Логору Црвени Крст* и *Спомен соба С.Сремац-Б.Миљковић*, биле најпосећеније. Такође је, по позиву, Народни музеј изложио репрезентативне предмете из античке и збирке у склопу одржавања међународне конференције ЛИМЕС у галерији САНУ у Београду *Римски Лимес и градови у Србији*. Представљена је Медијана са репликама мермерних и бронзаних скулптура, а током конференције 300 учесника су се упознали са нашим Градом. У првој половини 2018. припремљене су две изложбе са пратећим каталозима које су биле постављене у периоду јануар–фебруар 2018: *Боривоје Стевановић, сликар и академик* (аутор Мара Макарић, виши кустос) и поводом сто четрдесет година ослобођења Ниша од Турака 1878, изложба *Ослобођење Ниша 1878* (аутори Иван Митић, кустос и Бојана Нешић,кустос). Све изложбе су ниже набројане и лични су или партнерски музејски резултат:

1. Боривоје Стевановић, сликар и академик - Народни музеј Ниш
2. Отварање сталне поставке на Логору Црвени Крст - Народни музеј Ниш
3. Ослобођење Ниша 1878. - Народни музеј Ниш
4. Отварање сталне поставке Бранко Миљковић-Стеван Сремац - Народни музеј Ниш
5. Римска вила из Municipium Malvesiatiuma - Музеј републике Српске (Бања Лука и Арх. Музеј Римски Минипиум из Склана)
6. Стрипотекa: Првих пола века - свет акционих фигура ретро vs модерно - Стрипарница из Јужног Дарквуда
7. Римски Лимес и градови у Србији - Археолошки институт у Београду
8. Раде Драинац (1899-1943) - Народни музеј Топлице и Народна библиотека Раде Драинац из Прокупља
9. Мој свет слика - Амбасада Словачке
10. И ово је Србија - Огранак САНУ у Нишу
11. Ко је Малвина Хофман - Институт за историју оглашавања
12. Академик Михаило Гавриловић (историчар, архивист, дипломата) - САНУ, Архив у Нишу и Народни музеј Ниш
13. Бележник наредника Александра В. Цветковића из Великог рата (1916-1919) - Народни музеј Ниш
14. Трагом прошлости (Праисторијска налазишта у алексиначкој котлини) - Народни музеј Ниш и Завичајни музеј у Алексинцу
15. Интернирци нишког концентрационог логора у нацистичким логорима Европе (део сталне поставке) - Народни музеј Ниш

2.Издавачка делатност и стручни радови

У овом периоду објављено је пет каталога изложби и припремљен један каталог за штампу изложбе, које ће бити изведена почетком 2019. а припрема се наредни Зборник Музеја, који ће изаћи у задњем кварталу 2019. године. Поводом сто година од завршетка Првог светског рата штампана је публикација тј. ратни дневник *Бележница из Великог рата 1916-1919, наредника Александра В. Цветковића* (Ј. Младеновић). Одељење праисторије припремило је ексклузивну монографију о историјату истраживања и рекогносцирања Алексиначке котлине у сарадњи са Алексиначким музејем и завршена припрема за штампу Зборника радова *Вишеслојно праисторијско насеље Бубањ, ископавања 2008–2014*. Ова публикација, коју је финансијски у потпуности подржало Министарство културе Републике Србије, изаћи ће из штампе 2018. године (Т. Трајковић Филиповић). Одељење археологије је учествовало на годишњој конференцији Балканске мреже музеја (BMN) у Солуну, која је одржана у периоду од 18 до 20. априла. На конференцији је представљен пројекат реконструкције зграде Музеја на Медијани (В. Црноглавац). Учешће на 14. конференцији АИЕМА (Association Internationale pour l'Etude de la Mosaïque Antique), која је одржана у Никозији у периоду од 14-19. октобра 2018. године. На конференцији је представљен мозаик из стибацијума Б, са циљем да се широј стручној јавности прикаже последњи откривени мозаик на Медијани који је јединствен по свом декору, али и да се промовише Константинова вила на Медијани. У сарадњи са огранком САНУ из Ниша организован је циклус предавања о античком Нишу и тим поводом сам одржала предавање на тему „Мозаици Медијане и њихов значај“ у сали Универзитета у Нишу 22. јуна 2018. године. На позив сарадника из Европског кутка у Нишу, а у склопу обележавања године Европског наслеђа, 20. јуна 2018. године сам одржала стручно вођење на археолошком налазишту Медијана, које је било намењено свим заинтересованим грађанима Ниша. Циљ је био да се суграђанима објасни вредност и значај Константинове виле на Медијани. Стручно вођење на Медијани организовано је 7. јула 2018. године, за 30 учесника пројекта *НВО Магија у савременом свету* из Србије, Чешке и Грузије. Они су у оквиру еколошког пројекта били гости Ниша у периоду од 19. до 28.07.2018. године. Том приликом снимљен је и видео материјал који ће бити употребљен за промоцију Медијане. Током једнодневнoг боравка Египатске привредне делегације у Нишу, предвођене амбасадором господином Amr Aljowaily, оджан је састанак у кабинету градоначелника на коме су разматране могућности за културну сарадњу, а потом је организовано стручно вођење на Медијани и у археолошкој сали (26. септембар). За потребе снимања емисије „Моја лепа Србија“ која се емитује на РТС-у, организован је обилазак објеката Музеја уз стручно вођење (септембар 2018. године). Снимљен је промотивни материјал за Медијану од стране Danube Competence Centre (DCC), а у склопу пројекта промоције Римских локалитета дуж Дунавског лимеса (В. Црноглавац). Одељење историје је учествовало на научном скупу *"Војиновићи, Обреновићи, Карађорђевићи"* са радом *"Слом Краљевине Југославије 1941. и англофилска политика кнеза Павла"*, који је одржан 2. септембра у Рачи (Н. Озимих). Учешће на научном скупу 100 година од победе (1918-2018) са радом *"Српски конзулат у Битољу под династијом Обреновића"* који је одржан 18. септембра у Битољу. Учешће на научном скупу Историја медицине и фармације са радом *"Судбине и важност логорских лекара - заточеника логора на Црвеном крсту"*, који је одржан 2. новембра у Зајечару (Н. Озимих). У оквиру програма размене и едукације кустоса музеја, у Словачком Музеју Кошице, на тромесечном студијском боравку (закљ. са јануаром 2018.) била је Милица Карапанџић, кустос Народног музеја и уједно успоставила будућу сарадњу са Кошицама.

На основу сагледавања укупних активности Народног музеја у 2018. години може се оценити да је стручни састав, као носилац основне програмске делатности очувао динамику својих активности конкретном реализацијом бројних задатака и пројеката, посебно у другој половини 2018. године.

3. ТАБЕЛАРНИ ПРЕГЛЕД БРОЈА ПОСЕТИЛАЦА НАРОДНОГ МУЗЕЈА НИШ У ПЕРИОДУ 2015-2018

ГОДИНА / ОБЈЕКАТ	2015.	2016.	2017.	2018.
ЋЕЛЕ-КУЛА	26434	32076	40787	45554
АРХ. САЛА	11245	11655	13598	17001
МЕДИЈАНА	1115	10648	9691	250
ЛОГОР	13678	17631	20450	22266
СИНАГОГА	7417	8036	6146	5567
ТОТАЛ	59889	80046	90672	92927

Године 2016. забележен је раст од 33,7% / Године 2017. забележен је раст од 13,3% /

Године 2018. забележен је раст од 2,5% / Раст броја посетилаца 2015-2018 је 55.2%/

І ОСНОВНА ДЕЛАТНОСТ

1. ОДЕЉЕЊЕ ЗА АРХЕОЛОГИЈУ

1.1. Одељење праисторијске археологије

У сарадњи Министарства културе и информисања РС. и Народног Музеја у Нишу настављен је рад на пројекту из 2017.године. Реч је о презентацији најновијих истраживања са локалитета Бубањ, кроз публикацију Зборник радова – Вишеслојни праисторијски локалитет Бубањ, ископавања 2008 – 2014 године. Урађене су анализе и кабинетско истраживање,фотографисан је археолошки материјал,текстови су преведени на два страна језика,добијене су рецензије и урађена је лектура и коректура. Штампање Зборника радова предвиђено је у 2019 – 2020. године.

-Настављена су ископавања на локалитету Хумска чука у Селу Хум недалеко од Ниша.На 98 м2 пронађено је више различитих археолошких целина (остаци кућа,подница и зидова, јама и др.) У сонди 4 откривена је кућа са подницом од набијене земље и зидовима од дрвене конструкције облепљене блатом у којој је нађен велики број целих посуда, велики жртвеник и много других предмета који су имали функцију како усвакодневной употреби тако и у култне сврхе. Посуде су раскошно украшене, необичних форми и припадају комплексу Бубањ - Салкуци - Криводол, односно старијем енеолиту око (6.300.год.пре нове ере).Од покретногматеријала преовлађују налази фрагментованих керамичких посуда,животињских костију и предмета од кости,глачаног и окресаног камена и велики број кремених алатки. Важно је нагласити да је пронађен већи број антропоморфних и зооморфних фигурина,као и врло значајан керамички артефакт:деосуда,вероватно

поклопац са реалистичном представом људског лика, изузетно редак примерак. Осим остатака из старијег енеолита, откривени су артефакти из позног енеолита раног и позног бронзаног и гвозденог доба, као и римског периода 4-5 век. Укупно је пронађено 150 предмета од важности (Ц–налази). Издвојено је 140 керамичких фрагмената који су битни за културну и хронолошку детерминацију, а већина ће бити реконструисана (А–налази). Прикупљено је 20 узорака за различите анализе (палеоботаничке, метода апсолутног одређивања старости, анализе структуре кремених налаза и др. (Е –налази). Начињен је велики број фотографија, цртежа, скица, културних слојева и профила, целина и објеката. Урађена је флотација (влажно просејавање земље), тако да ће одређеним методама: палеоботаничким и радиометријским анализама бити добијени значајни подаци о друштвено економском и технолошком развоју становника са локалитета Велика Хумска чука. У затварању финансијске конструкције овог пројекта учествују: Министарство културе и информисања РС, Град Ниш и Општина Црвени Крст у Нишу.

- И ове 2018. године настављена је археолошка проспекција нишке, алексиначке и сокобањске Општине. Овај пројекат ради се у договору са Археолошким институтом у Београду, а ускладу са интересима Народног музеја у Нишу. То је један од недеструктивних начина прикупљања материјала, али врло битан за богаћење збирке и лоцирање нових локалитета. У овој кампањи екипа се фокусира на прикупљање података теренским истраживањем и обраду пронађеног материјала. Највећи акценат је био усмерен на оближње тречне терасе између Трупала и Дражевца и појединих градинских локација у залеђу. Лоцирано је 14 налазишта која се могу сматрати археолошким локалитетима, а још 4 налазишта која су евидентирана прошле године поново су обилажена. Направљен је већи број фотографија од којих је 38 уврштено у документацију. Обрађен је сав пронађени археолошки материјал (цртање, фотографисање, детаљни опис и хронолошко одређење инвентарисаних предмета).

- Рађено је на одвајању археолошког материјала и делу припреме за публикавање налаза са локалитета Вртиште, Велика чесма у селу Вртиште.

- У сарадњи са Завичајним музејом у Алексинцу објављена је Монографија „Праисторијска налазишта у алексиначкој котлини – евиденција и ревизија старих података“. У Центру за културу и уметност промоцијом наведене публикације и изложбом Траговима прошлости, презентован је археолошки материјал који је објављен у Монографији а део је нишког и алексиначког Музеја и приватне колекције. Општина Алексинац ауторима наведене Монографије доделила је награду за изузетан допринос у култури и историји Алексиначке котлине.

- Монографија и изложба на исти начин презентоване су и у Нишу у музејско Галерији Синагога. Том приликом објављен је и Каталог, дела изложеног археолошког материјала.

1.2. Одсек за антику

• ПРОЈЕКАТ „ГРАДОВИ У ФОКУСУ“

Приоритет мог рада у 2018. години биле су активности у склопу пројекта „Градови у фокусу“, са циљем свеобухватног уређења археолошког налазишта Медијана и стварања услова за доступност посетиоцима. Пројекат је финансирало Министарство културе и информисања. У 2018. години су обављени припремни радови, док се пуна реализација очекује у 2019. години. Сходно пројектним задацима, обављене су следеће активности:

- Израђен је пројектни задатак за урбанистички план Медијане (достављен је Урбанистичком заводу из Ниша на даљу реализацију),
- Израђен је пројектни задатак за туристичку презентацију Медијане (достављен Заводу за заштиту споменика културе из Ниша на даљу реализацију),
- Уређен је простор у коме су изложени остаци камене пластике на Медијани,

- Обављена је конзервација и рестаурација зидова, префурнијума и подница у просторијама испред зграде Музеја на Медијани,
- Поднице просторија испред Музеја, као и простор унутар Музеја, око мозаика, заштићени су и покривени слојем декоративне ризле,
- Заштићен је подни мозаик унутар Музеја, како би се створили услови за несметане грађевинске радове на реконструкцији,
- Постављен је нови пвц покривач ради заштите мозаика у стубадијуму Б, који се често девастира услед изложености ветру,
- Уклоњено је декоративно растиње које се налазило на простору унутрашњег дворишта виле са перистилом, јер се осушило након изградње заштитне конструкције
- Обављено је уклањање шута и растиња са простора који ће бити презентован посетиоцима (5 хектара).

● СТРУЧНА ОБРАДА ПРЕДМЕТА И НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ РАД

- Рад на пројекту „*Корпус античког градитељског наслеђа у Србији – Константинова вила на Медијани*“ у сарадњи са Архитектонским факултетом из Београда, који је носилац овог пројекта. Пројекат је финансиран средствима Министарства културе и информисања. У склопу овог пројекта извршено је фотографисање скулптура и камене пластике са Медијане, као и фотографисање мозаика у стубадијуму А и Б, а потом је материјал обрађен и израђена дигитална документација.
- У складу са препорукама Министарства културе и информисања, започет је рад на дигитализацији предмета из збирки Рим и Византија у програму ИМС. Израђено је 115 дигиталних картона предмета који се налазе на сталној поставци у археолошкој сали.
- Реконструисани панели са фрескама из собе w-24 су стручно обрађени и спремљени за излагање у музеју на Медијани.
- Припремљен је и обрађен дигитални материјал (62 скениране јединице) за промоцију археолошког налазишта Медијана, постављањем на платформу <https://artsandculture.google.com/> у складу са уговором који је закључило Министарство културе и информисања са GoogleCulturalInstitute.
- Извршен је одабир материјала и пружена стручна помоћ др Ортолф Харл-ом приликом фотографисања римских епиграфских споменика из Музеја, а ради постављања на платформу www.lupa.at. Пројекат LUPAима за циљ формирање дигиталне базе података о епиграфским споменицима из Европе, и до сада је постављено преко 27.800 споменика. На овај начин ће и споменици из Ниша бити доступни свим корисницима платформе. Пројекат се реализује у сарадњи са Аустријском академијом Наука.
- Успостављена је сарадња са грађевинско-архитектонским факултетом из Ниша, за потребе реализације пројекта осматрања температурог режима заштитне конструкције изнад виле са перистилом на Медијани. Циљ је да се стручним мерењима и анализом резултата дође до података о узроцима појаве кондензације и затим изнађе адекватно решење овог проблема.
- Потписан је уговор о сарадњи са Универзитетом Метрополитен у циљу израде визуелног идентитета археолошког налазишта Медијана.

● ИЗЛОЖБЕНЕ АКТИВНОСТИ

- Изложба у Аквилеји (Италија): „*Блага и цареви – раскош римске Србије*“, која је договорена у склопу међународне сарадње, а под покровитељством Министарства културе и информисања, одржана је у периоду од 10. марта до 3. јуна 2018. године. На изложби је представљена културна баштина римског Ниша и изложене су четири скулптуре.
- Изложба у галерији САНУ у Београду: „*Римски Лимес и градови у Србији*“, организована је у склопу одржавања међународне конференције ЛИМЕС, у периоду од 15. августа до 10. септембра 2018. године. На позив организатора – Археолошког института из Београда, на изложби је представљено археолошко налазиште Медијана и изложене су реплике мермерних и бронзаних скулптура из античке збирке.

Током одржавања конференције, учесници (300) су имали једнодневни излет у Ниш (8. септембра) и том приликом је одржано стручно вођење на Медијани, у археолошкој сали и на простору Тврђаве, а потом је у Градској кући приређен пријем.

● УЧЕШЋЕ НА КОНФЕРЕНЦИЈАМА, СТРУЧНА ПРЕДАВАЊА И ВОЂЕЊА

- Учешће на годишњој конференцији Балканске мреже музеја (BMN) у Солуну, која је одржана у периоду од 18 до 20. априла. На конференцији је представљен пројекат реконструкције зграде Музеја на Медијани.
- Учешће на 14. конференцији АИЕМА (Association Internationale pour l'Etude de la Mosaïque Antique), која је одржана у Никозији у периоду од 14-19. октобра 2018. године. На конференцији је представљен мозаик из стибадијума Б, са циљем да се широј стручној јавности прикаже последњи откривени мозаик на Медијани који је јединствен по свом декору, али и да се промовише Константинова вила на Медијани.
- У сарадњи са огранком САНУ из Ниша организован је циклус предавања о античком Нишу и тим поводом сам одржала предавање на тему „Мозаици Медијане и њихов значај“ у сали Универзитета у Нишу 22. јуна 2018. године.
- На позив сарадника из Европског кутка у Нишу, а у склопу обележавања године Европског наслеђа, 20. јуна 2018. године сам одржала стручно вођење на археолошком налазишту Медијана, које је било намењено свим заинтересованим грађанима Ниша. Циљ је био да се суграђанима објасни вредност и значај Константинове виле на Медијани.
- Стручно вођење на Медијани организовано је 7. јула 2018. године, за 30 учесника пројекта *НВО Магија у савременом свету* из Србије, Чешке и Грузије. Они су у оквиру еколошког пројекта били гости Ниша у периоду од 19. до 28. 7. 2018. године. Том приликом снимљен је и видео материјал који ће бити употребљен за промоцију Медијане.
- Током једнодневнoг боравка Египатске привредне делегације у Нишу, предвођене амбасадором господином Amr Aljowaily, оджан је састанак у кабинету градоначелника на коме су разматране могућности за културну сарадњу, а потом је организовано стручно вођење на Медијани и у археолошкој сали (26. септембар).
- За потребе снимања емисије „Моја лепа Србија“ која се емитује на РТС-у, организован је обилазак објекта Музеја уз стручно вођење (септембар 2018. године).
- Снимљен је промотивни материјал за Медијану од стране Danube Competence Centre (DCC), а у склопу пројекта промоције Римских локалитета дуж Дунавског лимеса.
- **САРАДЊА СА ДРУГИМ МУЗЕЈИМА**

У току 2018. године потписан је протокол о сарадњи са ЈУ Музеј Републике Српке из Бањалуке, и организовано гостовање изложбе „Римска вила из Municipium Malvesiatiuma у Скеланима“.

НАПОМЕНА:

Дана 18. маја 2018. године именована сам за помоћника директора Музеја, што је подразумевало да у наредном периоду обављам низ активности на организацији и реализацији послова из стручне области. Као најважније издвајам:

- Кординацију послова око пописа и поделе историјских збирки,
- Кординација послова на реализацији гостујућих изложби,
- Организовање рада водичке службе уважавајући критике и захтеве који су упућени од стране кабинета градоначелника,
- Кореспонденција са стручним лицем из Председништва Србије, ради организовања послова на припреми и транспорту слике Паје Јовановић,
- Подношење документације за добијање ознаке европске године културног наслеђа за активности које је спровео Музеј у Ноћи истраживача, а за шта је добијена Захвалница од стране Министарства културе и информисања.

1.3. Одсек за средњи век

Као што је у програму и наведено, главни циљ средњевијековног одељења јесте представљање археолошке грађе, превасходно материјала који се везује за ратна дејства, како кроз објављивање у научним часописима, тако и кроз разне радионице, вођења и предавања.

Што се тиче објављивања грађе у научним часописима, у *Зборнику Народног музеја Ниш* бр. 25 изаћи ће чланак под именом „Прилог проучавању средњовековног дефанзивног наоружања”. У овој години није било исцртавања предмета јер није било потребе за тим. Предмети су углавном били фотографисани, што за потребе чланка, што за слање другим колегама и институцијама. Мачеви (три комада) су предати у марту конзерваторско-преparatorском одељењу на конзервацију. Након завршетка конзервације, мачеви ће бити фотографисани. Текући послови обухватили су и обраду предмета из збирке путем дигитализације и уношења података у програм ИМУС. Пошто је било проблема са мрежом и самим програмом, са уношењем се кренуло половином новембра и до сада су углавном унешени сви предмети који се налазе на сталној поставци у Археолошкој сали.

Ове године научни скуп у Лесковцу под називом „Културна баштина југа Србије” није одржан, самим тим није било ни реферата, а ни чланка везаног за овај скуп. Чланак за *Зборник Завичајног музеја Алексинац „Караџић”* није послат јер је музеј престао да постоји, тачније, припојен је Културном центру Алексинац и није било сигурно да ли ће зборник за ову годину у том тренутку изаћи.

Што се тиче стручне литературе, боравак у Београду није био потребан јер се литература која је била потребна кустосу могла наћи у нашој библиотеци. Присуствовање Српском археолошком друштву, као и средњовековној секцији није било могуће због приватних обавеза. Кустос је преко целе године држао online предавања о средњовековном оружју преко Skupe технологије. У јуну су одржане радионице са стручњацима из Француске, тачније из Арла у оквиру области културног наслеђа и управљање њиме. У новембру је одржана Ноћ истраживача где је кустос заједно са конзерватором Драганом Ишљамовић одржао предавање на тему „Оружје које спаја, а не раздваја”.

Што се тиче археолошких истраживања кустос ове године није узео учешћа на локалитету „Велика Хумска чука”, али јесте на локалитету „Градско поље – грађевина са октогоном” у периоду од 13.9. до 28. 9. 2018. године, с тим да је неколико дана пре почетка терена кустос учествовао у припремама и после завршетка терена у рашчишћавању и премештању материјала, опреме и сређивању документације. Рад се састојао у обављању следећих свакодневних послова:

- вођењу радова у археолошком квадрату А4,
- писању теренског дневника,
- обради једног дела покретних налаза (нарочито С и Е налаза) и
- праћењу израде техничке и фото-документације.

У октобру је кустос провео две недеље на локалитету Медијана пратећи раднике који су насипавали простор око, и унутар зграде Музеја, прво земљом, а затим и ризлом.

Текући послови обухватили су и сарадњу са колегама из других установа. Народној библиотеци у Куршумлији послате су фотографије предмета који су пронађени на територији Куршумлије, тачније у рушевинама цркве Св. Николе. Такође је фотографисан процесијски крст и те фотографије послате професору Перици Шпехару са Филозофског факултета у Београду, као и подаци који се тичу самог крста.

Ове године је акценат стављен и на сарадњу са медијима. Кустос је током целе године радио прилоге са различитим телевизијама, али и учествовао у документарцу за емисију „Наша лепа Србија”. Вођене су и важније посете и по потреби рађени интервјуи са ђацима основних школа из Ниша. У септембру су Ниш и Медијану посетили археолози који су били на Лимес конгресу који се одржавао на локалитету Виминацијум.

У овој години није преузимања материјала, као ни откупа предмета. Предмети су доношени на процену, али није било материјала за откуп јер се ради о предметима који немају јасан контекст проналаска. У децембру се приступило писању рада за *Зборник Народног музеја Ниш* бр. 26. Финални наслов ће бити накнадно дефинисан, али се свакако ради о оружју на мотки. Кустос је такође, у периоду од 4.12. до 27.12.2018. године учествовао у попису као председник Комисије за приновљене предмете у музејским збиркама.

2. ОДЕЉЕЊЕ ЗА НУМИЗМАТИКУ И ЕПИГРАФИКУ

Током 2018. године радио сам на:

- Попуњавању и дигитализацији 217 картона у програму IMUS.

- Заштитна конструкција за епиграфске споменике је завршена и лакши делови споменика и архитект. пластике постављени су у горњем делу конструкције док је за следећу годину предвиђено систематско прикупљање и распоређивање преосталих епиграфских споменика који се налазе у галерији Археолошке сале и делом на Арх. налазишту Медијана. Такође, потребно је стручно фотографисање епиграфских споменика.
- Прикупио сам документацију и литературу и радио на обради новца из збирке Новца новијег доба за предстојећу изложбу Новац Краљевине Југославије у НМН у 2019. години где ће бити представљен новац који је био у оптицају приликом формирања Краљевине Југославије до Псв. рата.
- Стручно вођење високих званица приликом најављених посета објектима НМН

3. ОДЕЉЕЊЕ ЕТНОЛОГИЈЕ

Изложбене активности

- Учешће на изложби „Ослобођење Ниша“ кроз припрему и уступање 20 предмета из одељења етнологије, од чега 3 комплета ношње, као и уступање фото документације одељења на коришћење за потребе изложбе.
- Учешће на отварању сталне поставке Бранко Миљковић и Стеван Сремац кроз припрему и уступање 12 предмета, од чега 2 комплета ношње. Предмети ће трајно бити изложени на сталној поставци.
- Изложба накита планирана за децембар 2018. није реализована. Иако су активности везане за остваривање овог циља предузимане : око половине предмета из збирке накита је поново обрађено (близу 400 предмета), велики део предмета је препакован и смештен на одговарајући начин, у току је рад са инвентарним бројевима на предметима, прикупљена литература ; нисам успела да те активности приведем крају. Делом је за то заслужна погрешна процена о времену које је неопходно да се предмети разврстају, обраде, преместе, препакују и припреме и као резултат тога реализује изложба, а делом чињеница да сам остала једини етнолог у Музеју и самим тим преузела већи обим посла него што је до сада био случај (пре свега односи се на стручни рад према другим институцијама, организацијама, удружењима и заинтересованим појединцима).

Стручни рад

Давање стручног мишљења, савета и стручна сарадња и усавршавање:

- У јануару 2018. године завршила сам стручно усавршавање у Источнословачком музеју у Кошицама (о стручном боравку постоји засебан извештај). Овај боравак резултирао је и посетом заменика директора Источнословачког музеја нашем музеју у мају 2018. и успостављању основа за сарадњу двеју институција. Током читаве године одржавала сам кореспонденцију са ИСМ и почасним конзулатом Словачке у Нишу, као и са амбасадом Словачке поводом изложбе уметника Милослава Дворака у нашем музеју. Музеј су посетиле и колеге кустоси из ИСМ и музеја из Чешке, којима сам била домаћин.
- Академски фолклорни ансамбл „ОРО“ за годишњи свечани концерт у Дому војске
- Народни музеј Ваљево – свадбени обичаји нишког краја
- Народни музеј Чачак – по поројекту нематеријалног културног наслеђа везано за посластичару „Пеливан“ у Нишу
- Дневне новине „Блиц“ – о Крсној слави
- Радио Епархије Нишке – о одељењу етнологије и етнолошким фонovima Музеја
- Упућивање на литературу и уступање скенова за докторски рад о Ромима колеги са Сорбоне
- Посета делегације Кинеског националног музеја етнологије
- Предавања у организацији огранка САНУ у Нишу из области фолклористике
- Филозофски факултет Ниш – о истраживању традиционалног усменог наслеђа

Редовне и друге активности :

- ИПА пројекат – одржавање резултата пројекта „Виртуелни музеј“ ; као администратор вршила сам промене и допуне на сајту и обезбеђивала информације на захтев канцеларије за ИПА прекограничну сарадњу ; радионица у организацији ИПА
- ИМУС програм – 27 унетих предмета
- Предлог за премештај предмета у одељење историје –издвајање колекције прибора за пушење, фотографија, оружја у ексел програму које до сада није било рађено и самим тим пребројавање предмета по тим збиркама. На тај начин су предмети де факто разврстани и пребројани према инвентарним књигама. Такође су издвојени предмети који се везују за Обреновиће.
- Као члан редакције Зборника упутила сам позив за учешће колегама етнологима и музеолозима
- Учесће на састанцима Музејског друштва Србије са објављеним радом у часопису „Музеји“ о доброј пракси пројекта „Виртуелни музеј“
- Редовно одржавање депоа на Логору и Водоводу : органозована ветрења, чишћења и друге редовне активности
- Са препараторским одељењем предузете су активности физичког разврставања предмета који су описани или нису уписани у инвентарне књиге
- 6 дежурстава на Логору и у Археолошкој Сали

4. ОДЕЉЕЊЕ ИСТОРИЈЕ

I

1. ИЗЛОЖБЕНА АКТИВНОСТ

- Поводом обележавања 140 година од ослобођења од Турака сарадња на припремању и поставци изложбе „Ослобођење Ниша 1878.године“.

Стручна подршка и рецензија за сталну поставку у логору на Црвеном крсту.

2. ОБРАДА МУЗЕЈСКИХ ПРЕДМЕТА

- Попис и нова подела историјске збирке на периоде.

3. СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

- Поводом обележавања стогодишњице завршетка Првог светског рата и пробоја Солунског фронта, у просторијама зграде Универзитета организован је научни скуп са међународним учешћем „Велики рат 1914-1918. у мемоарима и ратним дневницима.“

Рецензија стручног рада за звање виши кустос колеги из Народног музеја у Крушевцу.

Рецензија књиге „Бележник из Великог рата“ аутора Јована Младеновића и Немање Нешића.

4. ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ

- Организовање свечане Скупштине музејског друштва Србије поводом међународног дана музеја 18. маја у Ваљевоу, на којој су додељене награде Михајло Валтровић.
- Учесће у раду Извршног одбора Музејског друштва Србије.
- Учесће у раду редакције часописа *Музеји*.
- Сарадња са Матицом српском из Новог Сада на писању биографија за Српски биографски речник.
- Рад у комисији за откуп и процену музејских предмета.
- Рад у редакцији музеја на пословима секретара редакције.
- Дежурства и вођење посета у логору на Црвеном крсту.

- Сарадња са другим музејима и сродним институцијама.

II

Изложбене активности:

„Ослобођења Ниша 1878. године“

Поводом 140 година од ослобођења Ниша од Турака, организована је изложба *„Ослобођење Ниша 1878. године“*. Ова активност реализована је са кустосом Бојаном Нешић. Изложба је отворена 26. марта 2018. године у галерији Синагога. Од почетка 2018. године па до отварања, радило се на припреми изложбе. У том периоду рађена је припрема за штампу изложбених панова и каталога, фотографисање предмета и конзерваторско-препараторски третман музејских предмета. Такође, у наведеном периоду вршена је стална координација са штампаријом (Свен) око поштовања рокова и квалитета извршених услуга.

Изложба *„Ослобођење Ниша 1878 године“* у галерији Синагога била је постављена до 20. маја 2018. године. По евиденцији, изложбу је посетило укупно 2167 посетилаца и то: марта 494 посета; априла 612 посета; маја 367 посета; Током XIV Европске Ноћи музеја, 19. маја 2018 године, изложбу је посетило 694 људи.

Током трајања изложбе одражана су стручна вођења кроз изложбу.

Саставни део ове изложбе био је каталог, под називом *„Ослобођење Ниша 1878 године“*, штампан у 500 примерака. На крају 2018. године бројно стање каталога у магацину је 226 примерака.

Конкурс министарства културе и информисања Владе Републике Србије

Пројекат: „Велики рат 1914-1918 у мемоарима и ратним дневницима“

Научни скуп са међународним учешћем *„Велики рат 1914-1918. у мемоарима и ратним дневницима“* организован је поводом обележавања 100 година од ослобођења Ниша у Великом рату. Пројекат је финансиран од стране Министарства културе и информисања Републике Србије, а руководилац пројекта била је музејски саветник Марина Влаисављевић. Кустос Иван Митић био је члан пројектног тима и организационог одбора научног скупа. Научни скуп одржан је у свечаној сали Универзитета у Нишу, 12-13. октобра 2018 године.

Пројектне активности реализоване су у периоду април-октобар 2018. године. У том периоду кустос Иван Митић је учествовао у селекцији приспелих радова за научни скуп, изради детаљног плана рада научног скупа и књиге апстракта, организацији састанака организационог одбора, припреми за штампу књиге апстракта и другог промотивног материјала као и на организацији и постављању пратеће изложбе Завичајног музеја Књажевац *„Сима Жикић – сведок ратних страдања,“* аутора Милене Милошевић Мицић у холу Универзитета у Нишу

Обележавање годишњице битке на Чегру:

Поводом обележавања 209-е годишњице битке на Чегру, 31. маја 2018 године, кустос Иван Митић је одржао краће предавање присутним званицама и гостима о околностима које су довеле до почетка Првог српског устанка, о бици на Чегру и последицама пораза српске устаничке војске 1809 године.

Историјска збирка:

По налогу директора извршен је преглед историјског одељења и подела предмета по периодима. Ове активности вршене су у периоду јул-новембар 2018 године. Током 2018 године кустос Иван Митић није вршио откуп предмета.

Конзервација предмета:

Конзервација предмета историјског одељења вршен је за потребе изложбе „Ослобођење Ниша 1878 године“. Највећи број предмета конзервиран је у конзерваторском одељењу Народног музеја Ниш (ордење, оружје и др), док је седам предмета конзервирано у Народној библиотеци у Београду.

Издавачка делатност:

Каталог изложбе „*Ослобођење Ниша 1878. године*“, штампан у 500 примерака.

Рад за зборник Народног музеја Ниш - у припреми

Re-print ратног дневника Крсте Соколовића „*Хиљаду дана страдања*“ – за потребе научног скупа (Нереализована активност)

Образложење: Re-print ратног дневника Крсте Соколовића био је у плану као саставни део научног скупа. Међутим, пошто су средства за реализацију пројекта намењана од стране Министарства културе и информисања била мања од тражених, од ове активности се одустало и планирана активност није реализована.

Остале активности:

Јун - Учешће на пројекту „*Причајмо о култури у Народном музеју Ниш*“ у организацији ЕУ инфо кутка, у коме су посетиоци упознати са историјском збирком Народног музеја Ниш и радом кустоса.

Август, септембар - Стручна вођења и дежурства на објектима Народног музеја Ниш.

Децембар - По одлуци директора Иван Митић именован је за председника Централне пописне комисије. У складу са упутством директора предузете су провере да ли су извршене припреме за попис, израђен је план рада Централне пописне комисије, одржан је састанак са свим председницима осталих пописних комисија.

Учешће у раду Националног комитета ИСОМ Србија.

III

Почетком године са колегиницом Иваном Груден Милентијевић реализоване су изложбе *Друштво Црвеног крста и нишки концентрациони логор у Другом светском рату (1941-1944)* и *Нишки Јевреји у логору Сајмиште* које су отворене 12. фебруара 2018. као интегрални део сталне поставке у логору на Црвеном крсту. У договору са директором, отворена је и *Соба свакодневног живота у логору* тако да је комплетирано лево крило спрата. Изложбе су пратили одговарајући каталози. Изложбу *Друштво Црвеног крста и нишки концентрациони логор у Другом светском рату (1941-1944)*, којом је обележено 140 година Црвеног крста у Нишу, отворио је Дејан Радман, син Дарка Радмана, последњег логорског лекара.

Након отварања изложбе, са колегиницом Иваном Груден Милентијевић учествовао у изради пројекта „*Интернирци нишког концентрационог логора у нацистичким логорима Европе*“, којим је Народни музеј конкурисао код Министарства културе и информисања. Овом изложбом је завршено и друго крило спратне поставке која је на овај начин комплетирана. Изложба, финансирана из пројекта Министарства културе и информисања, отворена је 5. децембра 2018. чиме је симболично обележено друго бекство из логора.

За потребе обе изложбе извршена препарација предмета од текстила као и конзервација предмета од метала и коже.

Успостављена је сарадња са Међународним центром за очување и истраживање културно-историјског наслеђа Источне Европе „Меморијал“ из Београда. У сарадњи са њима, организована је пројекција играног филма " Собибор" у оквиру пројекта о „Очувању историје пружања отпора у логорима“. Овим догађајем је обележено 75 година од бекства из логора "Собибор" у Пољској. Након тога, надлежни кустос историчар је одржао предавање о бекствима из логора Црвени крст.

На позив команданта Копнене војске Србије генерала Милосава Симовића активно радио на реализацији сталне поставке у згради команде КОВ-а.

Према налогу директора радио на организовању пројектне документације Меморијалног комплекса "12. фебруар" за конкурисање код амбасаде САД а на позив који је везан за ревитализацију културног непокретног наслеђа . Основни циљ пројекта је поставити нову логорску жицу и дрвене осматрачнице, завршити ентеријерски и екстеријерски део у помоћним зградама и уредити плато на коме се полажу венци .

Са колегама из историјског одељења урадио попис и ревизију и предлог за поделу историјског одељења. Дигитализацији се није приступило из техничких разлога јер на Меморијалном комплексу "12. фебруар", где се налазим са канцеларијом, нема техничких услова за то.

Стручно усавршавање

Научни скупови

Учествовао на научном скупу " Војиновићи, Обреновићи, Карађорђевићи" са радом " Слом Краљевине Југославије 1941. и англофилска политика кнеза Павла" који је одржан 2. септембра у Рачи.

Учествовао на научном скупу " 100 година од победе (1918-2018)" са радом " Српски конзулат у Битољу под династијом Обреновића" који је одржан 18. септембра у Битољу.

Учествовао на научном скупу " Велики рат 1914-1918" у мемоарима и ратним дневницима" са радом "Мемоари Јосифа Протића и Солунски процес 1917" који је одржан 12. и 13. октобра поводом дана Ослобођења Ниша у Првом светском рату.

Учествовао на научном скупу " Историја медицине и фармације" са радом " Судбине и важност логорских лекара- заточеника логора на Црвеном крсту" који је одржан 2. новембра у Зајечару.

Напомена: сви радови су у штампи и биће објављени у тематским зборницима наредне године

Периодика:

Радови предати за зборнике:

Топлички зборник III: Белешка Хранислава Савковића о догађају на Светог Саву 1942. године

Народни музеј Ниш: Ослобођење Ниша у Другом светском рату кроз фотографије из збирке НОБ-а

Објављене публикације

Друштво Црвеног крста и нишки концентрациони логор у Другом светском рату (1941-1944) (са Иваном Груден Милентијевић)

Нишки Јевреји у логору Сајмиште (са Иваном Груден Милентијевић)

Изложбене активности:

Јануар – март - мај

Припрема и реализација изложбе и каталога „Ослобођење Ниша 1878. године“ – сто четрдесет година од ослобођења.

Изложба је отворена 26 марта и трајала је до 20. маја. Поставка је имала изузетну посећеност и кроз Галерију Синагога је прошло 2167 посетилаца.

Јул- октобар

Остварена је сарадња са Институтом за историју оглашавања у Београду и уговорено гостовање изложбе „Ко је Малвина Хофман“. Ова изложба отворена је 2. октобра и трајала две недеље.

Сарадња са Историјским архивом Ниша и Миљаном Ђорђевић, аутором изложбе „Академик Михајло Гавриловић, историчар, архивист и дипломата“ која је у Галерији Синагога отворена 16. октобра.

Обрада предмета

Од половине јула месеца, на основу налога Директора приступили смо раду на подели предмета историјског одељења на временске периоде. Ово је био вишемесечни процес у коме смо систематизовали, анализирали, проверавали стање предмета у депоима и на другим местима чувања и извршили, на основу инвентарних књига, поделу на 4 периода и то: турски период од 1376 до 1878 (460 предмета), грађански период од 1878 до 1941. година (1109 предмета), период НОБ од 1941 до 1945 (2021 предмета) и Логор на Црвеном крсту (518 предмета), савремени период од 1945 (1123 предмета). Подела је предата крајем октобра месеца.

Откуп предмета

У циљу прибављања материјала тј. фотографија везаних за историју Ниша после 1980г, са нишким фотографом Душаном Митићем Царем остварена је сарадња за откуп фотографија које је он стварао током своје дугогодишње фотографске каријере. Од истог је преузета грађа од које је извршена селекција 100 фотографија које ће у наредном периоду бити откупљене за збирку Савремени период од 1945. г. У циљу даљег приновљавања предмета за Савремени период од 1945, остварена је сарадња са Командом копнене војске, како би се од њих преузеле униформе војске СРЈ и СРБИЈЕ.

Конзервација предмета:

За потребе изложбе, конзерваторском одељењу предато је 14 предмета на конзервацију.

У Народној библиотеци у Београду извршена је конзервација 7 докумената.

Истраживања

У Историјском архиву Ниш, извршен је преглед збирке Вариа и 3 лична фонда из периода 1914-1918 у циљу прикупљања материјала за рад о мемоарској грађи из Првог св. Рата у фондовима Музеја и Архива.

Друге активности:

Учешће у организацији манифестације „Ноћ музеја“. Дежурство у Ноћи музеја на изложби „Ослобођење Ниша 1878“ са колегиницом Тањом Трајковић Филиповић.

Током септембра и октобра, дежурства на Теле кули и Логору

Учешће у организацији научног скупа поводом обележавања 100 година од завршетка Првог светског рата.

Сарадња са релевантним институцијама града у циљу боље презентације културног наслеђа, али и са медијима и појединцима у циљу пружања стручне помоћи.

5. ОДЕЉЕЊЕ ИСТОРИЈЕ УМЕТНОСТИ

Поклон и откуо предмета:

1. Збирка Историје уметности 2018. године је обогачена за три уметничка дела, једна скулптура (*Портрет деџака из 1937.*) и два цртежа (*Аутопортрет* из 1943. и *Бошко Мирковић*, 1999.) аутора Милована Крстића. Такође, збирка је обогачена са још двадесетак одликовања (плакете, медаље и захвалнице), које је Милован Крстић добијао за свој рад, а поклон су његове супруге Ђурђице Цахе Крстић.

Публикације, стручно усавршавање:

- Публикована су два каталога изложби: „Боривоје Стевановић- сликар и академик“ и Монографија „Скулптор Милован Крстић“.
- Радило се на стручном тексту (хабилитациони рад) монографија о животу и раду сукулптора Милована Крстића (1909-2005), за стицање вишег стручног звања. На основу решења Народног музеја у Београду од 03. 12. 2018. године кустос је стекао више стручно звање – музејски саветник.

Изложбене активности:

- Реализована је изложба „Боривоје Стевановић- сликар и академик“, у сарадњи са огранком САНУ у Нишу. Овим заједничким пројектом Огранак САНУ у Нишу и Народни музеј Ниш обележили су и јубилеј - педесет година од избора Стевановића за академика и сто двадесет година од његове прве самосталне изложбе у Нишу. За време трајања изложбе било је организовано и стручно вођење кроз изложбу. Изложба је била отворена 22. јануара 2018. године.
- Радило се и на припреми и организацији изложбе о нишком вајару Миловану Крстићу, а која се припрема поводом сто десет година од његовог рођења (1909-2019). За потребе изложбе радило се и на следећем:
- прибављен је већи број фотографија скулптура, цртежа и архивске документације, у сарадњи са музејима: Народни музеј и Музеј савремене уметности у Београду, музеју у Зајечару и Бору, Крстићевом родбином, пријатељима. Фотографије и документи су скенирани у Одељењу за документацију.
- извршен је конзерваторски третман и припрема за изложбу на двадесет пет скулптура у Конзерваторско-препараторскомоделењу Музеја.
- обављени су разговори око припреме и организације радионице за време трајања изложбе са Уметничком школом и Факултетом уметности.
- Обављени су потребни разговори око позајмице постамената за скулптуре, као и одабир истих на лицу места, уз помоћ колега из ГСЛУ и Арт 55.
- Кустос је био сарадник сталне поставке о Бранку Миљковићу и Стевану Сремцу. На поставци се налазе осам цртежа аутора Стевана Никшића Лале (*Јунаци Ивкове славе Стевана Сремца, Савременици Стевана Сремца, Портрети старих нишлија / 4 цртежа, Ниш, 188. и Коле Рашић*) и једна скулптура, *У спомен Бранку Миљковићу*, из 1962. аутора Мире Јуришић. Такође, сарадник изложбе „Ослобођење Ниша од турака 1878“, за потребе поставке изложбе било је издвојено и обрађено три уметничка дела: *Портрет жене у грађанској ношњи* из 1951, аутора Јована Поповића, *Пуковник Јован Влаховић* из 1875, аутора Стевана Тодоровића и реплике скулптуре *Драгиша Цветковић*, Аутора Антуна Аугустинчића.

Остало:

- У сарадњи са правном службом, израђени су Уговори о продужетку временског рока за измештеним уметничким делима и то за: мермерну скулптуру *Мисао из 2002.* и бронзану *Самоћа* из 1977. године, аутора Милована Крстића које се налазе у холу Скупштине града Ниша као и за слику *Краљ Милутин са моделом цр. Грачанице*, из 1941. године, аутора Паје Јовановића, а која се налази у трпезарији манастира Грачаница на КиМ.

- Кустос је присуствовао радном састанку Секције историчара уметности при МДСрбије, одржаног 8. маја 2018. у просторијама Историјског музеја Србије у Београду.

6. ОДЕЉЕЊЕ КЊИЖЕВНЕ ЗАОСТАВШТИНЕ

Одељење књижевне заоставштине које ми је поверено у априлу 2018. у великој мери је пропратило план и програм рада за 2018. годину. До тог тренутка, одељење музејске едукације за коју сам била задужена, имало је низ активности, које су се због специфичности ситуације, поклопиле са активностима одељења књижевне заоставштине.

Наиме, од фебруара до јуна месеца оджано је шест скајп часова са темом „ Портрет Константина Великог и ограда са Медијане,„ и седам часова које је одржао колега С. Митић са темом „ Средњовековно оружје,„

Као кустос едукатор присуствовала сам „Тржници идеја,„ у организацији Етнографског музеја из Београда.(март) Том приликом упознала сам се на начинном рада едукативних одељења из других музеја широм Србије.

На позив школе, ОШ „ Цар Константин, одржано је предавање на тему „ Стеван Сремац професор и књижевник,„

Стална поставка збирке књижевне заоставштине Стевана Сремца и Бранка Миљковића отворена је априла 2018. године . Са аутором Јованом Младеновићем учествовала сам у раду на сталној потавци. Програм који је од тог тренутка вођен у новом простору био је разноврстан.

Манифестација „Ноћ музеја,„ (мај) имала је разноврстан програм (приказивање два документарна филма, ауторско потписивање портрета Бранка Миљковића, уметници Анђелковић и Палански, наступ Театра поезије „ Књижевна бојемија,„ јавно читање интервјуа Бранка Миљковића)

На позив Трговинске школе, а поводом њиховог јубилеја Дана школе (мај) одржана је пројекција документарног филма о Стевану Сремцу и предавање о животу и раду славног књижевника.

У простору књижевне заоставштине (август) отворена је изложба о Радету Драинцу, уз гостовање професора Г.Максимовића који је говорио о Драинчевој поезији и глумца из Београда који је поезију говорио.

У августу је НКЦ у сарадњи са Народним музејем организовао две књижевне вечери (простор књижевне заоставштине) и то промоција добитника награде „Рамонда сербика,„ Звонка Карановића, и књижевно вече посвећено песнику из Ирана, Алију Абдолахију.

У току истог месеца одржана је и манифестација „ Ноћ истраживача,„ На занимљив и деци прилагођен начин представљене обе књижевне заоставштине о којима брине Народни музеј Ниш.. У току целог дана одржано је неколико радионица, а посећеност изложбеног простора је била изузетна. На локалној телевизији промовисана је не само ова манифестација, већ и ангажовање Музеја у целини.

Последње недеље септембра Музеј(простор књижевне заоставштине) је у свом простору угостио представнике града Арла, који су учесницима пројекта одржали четири предавања на тему организације културног живота у граду. На поменутом пројекту сам активни учесник.

На изложби о Малвини Хофман, отвореној у октобру у галерији Синагога, била сам дежурна при постављању изложбе.

На позив ОШ „ Ђеле кула „ из Ниша, у октобру смо имали снимање интервјуа на тему „Стеван Сремац у Нишу,„ Снимање се одвијало у простору књижевне заоставштине, а кратак филм са интервјуом је приказан поводом прославе Дана школе.

У новембру је у простору књижевне заоставштине отворена изложба о нареднику Александру Цветковићу, а уједно је одржана и промоција књиге „Бележник наредника А. Цветковића,, чиме је Музеј обележио крај Великог рата. Гостовањем на локалној телевизији промовисан је како рад одељења књижевне заоставштине, тако и Музеја у целини.

У току децембра одржана су два предавања на тему „Две књижевне заоставштине о којима брине Народни музеј Ниш,, и једно предавање чија је тема био Бранко Миљковић, а поезију поменутог песника читали су ученици који су присуствовали предавању.

Истог месеца, учествовала сам као сарадник на пројекту везаном за део нове, сталне поставке у Логору Црвени крст.

Промоција књиге Стане Динић Скочајић која је уједно и добитница годишње награде „Друштва књижевника и књижевних преводилаца Ниша,, одржана је у децембру у музејском простору Књижевне заоставштине.

Радну годину одељење књижевне заоставштине завршиће обележавањем дана рођења Бранка Миљковића у јануару, пригодним програмом, где ће се чути стихови и одабрани чланци који говоре о пишевом животу и раду.

7. ОДЕЉЕЊЕ ЗА ЕДУКАЦИЈУ, ПРЕЗЕНТАЦИЈУ, КОМУНИКАЦИЈУ И КООРДИНАЦИЈУ ИЗЛОЖБЕНИХ АКТИВНОСТИ

1. Едукација и презентација

Почетак 2018. године обележио је рад на отварању нове поставке у Логору на Црвеном крсту. У договору са директором, две изложбе (Друштво Црвеног крста и нишки концентрациони логор у периоду Другог светског рата и Нишки Јевреји у логору Сајмиште) прилагођене су потребама сталне поставке, и заједно са собом свакодневног живота, чине целину која представља први део спратне поставке. За потребе изложбе, прегледани су и конзервирани предмети из збирке Личних предмета и докумената заточеника Логора на Црвеном крсту, као и документа и фотографије које се налазе у студијској збирци. Све фотографије су класификоване по систему преживелих заточеника, страдалих, и оних који су интернирани из нишког концентрационог логора.

Током 2018. године, подаци који су резултат дугогодишњег истраживања на тему „*Интернирци нишког концентрационог логора у нацистичким логорима Европе*“ систематизовани су и припремљени за објављивање истоимене монографије. Како се истраживањима дошло до значајнијег помака у погледу броја поименично утврђених заточеника, који су интернирани из нишког концентрационог логора, монографија би поред података о начину интернације до одређених логора, организацији и условима живота у њима, садржала и спискове људи, који су страдали у нацистичким логорима у Европи, као и оних који су по ослобођењу логора репатрирани.

По отварању дела спратне поставке, крајем фебруара 2018. године, израђен је пројекат „Интернирци нишког концентрационог логора у нацистичким логорима Европе“, којим смо конкурисали код Министарства културе и информисања. Пројекат је био вишеслојан и предвиђао је дигитализацију и доступност јавности, како докумената, тако и историјских података, путем апликације за мобилне уређаје и сајта. Апликације за мобилне уређаје, која би садржала податке о интернирцима била би доступна са сваког андроид телефона, а њено преузимање би било бесплатно. Предвиђен сајт би умрежавао музеје који се баве тематиком жртава нацистичких логора, и баштине документацију заточеника, као и наш музеј. Други део пројекта предвиђао је издавање монографије и изложбу „Интернирци нишког концентрационог логора у нацистичким логорима Европе“. Како је укупна вредност пројекта износила 2.326.400,00 динара, а одобрена средства министарства износе 400.000,00 динара, у договору са директором одлучено је да средства буду усмерена на завршетак сталне спратне поставке на логору. Собама које су завршене у првој фази, додате су Меморијална соба, која у непрекидном низу садржи сва имена страдалих људи, и соба интернираца, која

представља живот интернираца у логорима Европе, кроз предмете и документа, док су кроз текстове у поставци презентовани и нови подаци истраживања. Изложба је отворена 5. децембра 2018. године.

Рад у другом делу године, углавном је усмерен ка едукацији у музејима. Повезала сам се са колегама из других музеја, који се баве овим послом, и пратила њихове активности. Са Јеленом Богдановић, која је пре мене обављала овај посао, прегледала сам досадашње радионице, и програме које је она реализовала. Радионицама које су већ одржаване, додте су нове радионице које ће пратити тематске изложбе или ће бити у сталној музејској понуди која ће бити дефинисана кроз *каталог радионица*.

Традицију музејских скајп часова, коју је колегиница започела, наставићемо, кроз могућност проширења понуде, имајући у виду то да смо добили још два објекта која су покривена интернетом (Логор на Црвеном крсту и Медијана). Током припреме музејских скајп часова, разговарала сам са колегама, и покушавамо да нађемо начина да поред презентације објеката на којима имамо сталне поставке, покушамо да представимо и неке предмете из богатих фондова збирки (конкретно историја уметности и етнологија).

Скајп часови одржани током децембра:

17. децембра, 6. Разред ОШ „Милоје Закић“ из Куршумлије

24. децембар, 4. Разред ОШ „Стеван Јаковљевић“ из Параћина

Пројекат који је уз подршку града реализован са Француским градом Арлом обухвата 3 етапе. У другој етапи, била сам један од представника музеја, са колегиницом Јеленом Богдановић. Како је друга етапа пројекта била претежно усмерена на радионице са децом, које реализује медијатор у Арлу, дошло се до занимљивих предлога, који се могу применити и на наш музеј. Пројекат иницира институционалну сарадњу у области културе на нивоу града, па је на предлог секретаријата за културу иницирано формирање тела које ће радити на очувању и што бољој презентацији материјалног културног наслеђа, уз сарадњу са представницима институција.

Објављени радови у 2018. години:

Монографије :

1. Друштво Црвеног крста и нишки концентрациони логор у периоду Другог светског рата, фебруар 2018. године (са Небојшом Озимић)
2. Нишки Јевреји у логору Сајмиште, фебруар 2018. године (са Небојшом Озимић)

Стручни радови:

Зборник Народног музеја Ниш, Сећање Олге Славковић на дане проведене у нишком логору, у штампи

Јужни српски крајеви у XIX и XX веку: Друштвено економски и политички аспект (Тематски зборник од водећег националног значаја), Интернирци нишког концентрационог логора у нацистичким логорима Европе (243-261)

Стручне емисије :

РТС- Ко је била Милица Шуваковић, за серијал „ Године преокрета“, наратор

Документарни филм поводом 140 година од оснивања Војне болнице у Нишу, Историјски значај Војне болнице, наратор

2. Јавне комуникације и координација изложбених активности

- Јануар – фебруар: свакодневно ангажовање на новој сталној поставци у Логору „12. фебруар“ које је резултирало отварањем исте 12. фебруара 2018. године. Рад на поставци поред

физичког рада и чишћења самог логора, подразумевао је исчитавање текстова и њихову коректуру, постављање предмета у витрине и у простору,

- Сарадња са Заводом за проучавање културног развитка Србије (ЗаПроКул) – праћење музејских посетилаца и њихове структуре те слање месечних извештаја,
- По позиву учешће на једнодневном семинару у Београду – организација ЗаПроКул: био сам члан фокус групе „*Закони и култура – функционално повезивање културе и туризма*“,
- Уговарање телевизијских гостовања кустоса (аутора) за изложбу „*Ослобођење Ниша 1878. године*“ те гостовање на једној телевизији са кустосом историчарем Иваном Митићем (март),
- Састанак у Историјском архиву Ниша са представницима ЗаПроКул-а из Београда и директорима и представницима институција културе Ниша – разговори у вези са културном политиком, потребама посетилаца, потребама институција културе те њиховом повезивању,
- Сарадња са Туристичком организацијом Србије – слање свих прича и техничких података у вези са нашим објектима; уговарање снимања како би наши објекти били видљивији туристима,
- Присуство свечаној седници НК ИСОМ Србија у Кући краља Петра у Београду (мај),
- Комплетна организација и координација те рад током манифестације „*Музеји за 10 – национална недеља музеја*“ у организацији НК ИСОМ Србија и Музејског друштва Србије а под покровитељством Министарства културе РС (мај),
- Сарадња и координација са организацијом „*Култура на дар*“ и учешће у програму који нам је обезбедио видљивост ван граница нашег града,
- У сарадњи са ТОН-ом аплицирање за награду за Ћеле-кулу које је резултирало проглашењем Ћеле-куле за једну од „*Најбољих 99 из Србије*“ у категорији „*Музеји – културно историјски споменици – природне атракције – манифестације*“ (није ми дозвољено, иако сам имао позив и организовани превоз, да награду примим у Београду испред Народног музеја Ниш те смо ми били једини награђени без представника на додели награда),
- На предлог ТОН-а позван сам да учествујем (као један од четворо) на семинару о културном наслеђу и публици на основу искуства француског града Арла (са њиховим представницима) – позив је стигао на моје име: на дан одржавања семинара директор ме је обавестио да ће уместо мене ићи колеге Јелена Богдановић и Слободан Митић (јун),
- Сарадња са ЕУ инфо кутком и стручно вођење кроз управну зграду Народног музеја Ниш и галерију Синагога; активност је део пројекта „*Причајмо о култури у Народног музеју Ниш*“ (јун),
- Вођење групних и индивидуалних посета у радно време и ван истог на свим објектима Народног музеја Ниш,
- По позиву од стране ТОН-а водич делегације словачких блогера и новинара на логору (септембар),
- Перманентно вођење статистике о броју и структури посетилаца по свим објектима Народног музеја Ниш и слање периодичних извештаја директору и помоћници директора,
- Комплетна организација и сарадња са колегама из Института за историју оглашавања из Београда за реализацију изложбе „*Ко је Малвина Хофман*“ – координација приликом њиховог доласка и постављања (и касније скидања) изложбе, приликом оглашавања у Нишу те уговарање гостовања по локалним медијима (октобар),
- Константна комуникација са припадницима Војске Србије те вођење њихових делегација и посета,
- Писање текстова и обавештења те уређивање сајта (уз стручну помоћ кустоса документалисте Александра Обрадовића) Народног музеја Ниш,
- Координација и комуникација са свим електронским и штампаним медијима,
- По позиву вођење норвешке делегације града Saltdal која је била гост СГ Ниша кроз Археолошку салу и Књижевно-меморијалну поставку Сремац / Миљковић,
- Ментор практикантима (уз помоћ и сарадњу музејског едукатора Иване Груден Милентијевић која је била заменик ментора) током новембра (1-30. XI): сарадња Универзитета у Нишу, КЛЕР-а и нашег музеја. Троје студената завршних година основних или мастер студија Универзитета у Нишу било је под мојом и ингеренцијом колегинице Груден Милентијевић. Младе колеге упознали смо са радом Народног музеја Ниш те са основама музеологије. Један од фокуса наших разговора била је и продукција изложби,

- Техничка помоћ колегиници Татјани Трајковић Филиповић око реализације изложбе „Траговима прошлости“ као и уговарање гостовања по локалним медијима (новембар / децембар),
- Рад на делу нове сталне поставке у Логору „12. фебруар“ – од 19. новембра до 5. децембра. Рад је поред физичког посла – чишћење просторија, пренос и унос витрина и стакала, пренос потрошног материјала те шрафљење паноа – подразумевао и пренос предмета и њихово распоређивање у простору,
- Дежурство на објектима уместо водича током целе године (радним данима: уторак – петак),
- Дежурство на објектима, по одлуци директора, током викенда (септембар),
- Медијско покривање свих домаћих и гостујућих изложби (све што ми је дато / дозвољено),
- Рад са водичима на побољшању њихове интерпретације,
- Координација са НУРДОР-ом око новогодишњих честитки чиме се другу годину заредом сврставамо у друштвено одговорне компаније,
- Присуство редовној годишњој скупштини НК ИСОМ Србија у децембру било ми је ускраћено,
- Члан Комисије за попис готових производа и роба(децембар).

8. КОНЗЕРВАТОРСКО - ПРЕПАРАТОРСКО ОДЕЉЕЊЕ

У овом периоду урађена је конзервација следећих предмета:

1. три бронзане фибуле из античке збирке (Драгана Ишљамовић, виши конзерватор)
2. пет мермерних скулптура из античке збирке (Сузана Живковић, виши препаратор)
3. За изложбу „Ослобођење Ниша 1878“ конзерваторско - препараторском одељењу предата су 16 предмета (метал, текстил, дрво и кожа). Завршена је:
 - конзервација 11 предмета од метала (Драгана Ишљамовић)
 - примена препараторског третмана на 7 текстилних делова ордења и једног предмета од текстила (Валентина Миловановић, виши препаратор)
 - примена препараторског третмана на 2 предмета од текстила и на један предмет од дрвета и један од коже (Александра Цајић, препаратор)
4. За сталну поставку у Логору на Црвеном крсту предата су 31 предмет (метал, текстил, кожа). Завршена је:
 - конзервација 4 предмета од метала (Драгана Ишљамовић)
 - примена препараторског третмана на 10 металних предмета од метала, 3 дрвена и један предмет од текстила (Валентина Миловановић)
 - примена препараторског третмана на 11 предмета од метала и на 2 предмета од коже (Александра Цајић)
5. За изложбу „Интернирци нишког концентрационог логора у нацистичким логорима Европе“ предата су 42 предмета (текстил, метал, кожа, дрво). Урађена је:
 - конзервација једног предмета и примена препараторског третмана на 11 предмета (Сузана Живковић)
 - конзервација 2 предмета од текстила и примена препараторског третмана на један предмет (Валентина Миловановић). Конзервација предмета од текстила урађена је уз консултацију конзерватора Наташе Скрињик Цветковић из Музеја Југославије у Београду.
 - примена препараторског третмана на 8 предмета (Александра Цајић)
 - након детаљног прегледа предмета од папира, установљено је да се одради конзервација 3 предмета. Поступак конзервације је одрађен у Народној библиотеци Србије у Београду (координатор Драгана Ишљамовић)
6. За изложбу „Милован Крстић“ из збирке историје уметности урађена је:
 - конзервација 12 металних и дрвених скулптура (Драгана Ишљамовић) Конзервација скулптура од дрвета је урађена уз консултацију колеге Ивана Илића из Етнографског музеја у Београду.
 - конзервација 2 и примена препараторског третмана на 7 скулптира од дрвета, мермера, теракоте и гипса (Сузана Живковић)
 - примена препараторског третмана на 7 скулптура од гипса и теракоте

- примена препараторског третмана на 7 скулптура од гипса, теракоте и дрвета
 - пре поступка конзервације непоходно је било применити третман фумигације, односно поступак уништавања инсеката одређеном врстом гаса на три скулптуре од дрвета. То је урађено у приватном предузећу регистровано из области за санитарну заштиту и производњу еколошких средстава у Београду (координатор Драгана Ишљамовић).
7. За изложбу „Бележник наредника Александра Цветковића у Великом рату“ урађена је конзервација 4 предмета од метала и дрвета (Драгана Ишљамовић)
 8. Започета је конзервација 3 гвоздена мача из средњовековне збирке и једне бронзане наруквице из збирке праисторије (Драгана Ишљамовић)
 9. Започета је конзервација три мермерне скулптуре из античке збирке (Сузана Живковић)
 10. Учествовање у поступку 3D скенирања мермерних скулптура из античке збирке, које се налазе на сталној поставци (Сузана Живковић).
 11. У циљу превентивне заштите предмета од текстила урађен је редован поступак проветравања и преглед предмета у депоу етнолошке збирке, у згради Логора, као у депоу збирке Стевана Сремца и Бранка Миљковића (Валентина Миловановић, Александра Цајић).
 12. Исписивање инвентарних бројева на 150 предмета (накит) из збирке етнологије (Валентина Миловановић, Александра Цајић).

ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ

У сарадњи са вишим кустосом Весном Црноглавац, Драгана Ишљамовић је учествовала у припреми, транспорту и постављању предмета за изложбу „Римски лимес и градови на тлу Србије“ који су били део поставке у Галерији САНУ у Београду.

Пружена је техничка помоћ у реализацији изложбе „Ослобођење Ниша 1878“, као и Књижевно-меморијалне поставке Стеван Сремац и Бранко Миљковић (Валентина Миловановић, Александра Цајић и Сузана Живковић).

Народни музеј је и ове године узео учешће у научно-популарној манифестацији „Ноћ истраживача“, која је покренута од стране Европске комисије 2005.године, са циљем промовисања науке кроз разне активности. Драгана Ишљамовић је у сарадњи са архелогом Слободаном Митићем учествовала у презентацији „Оружје које спаја, а не раздваја“, где су се посетиоци упознали са различитим врстама средњовековног оружја, као и конзервацијом истих.

Настављено је периодично мерење и евидентирање температуре и влаге дата логерима, на сталној поставци у Археолошкој сали, згради музеја на археолошком локалитету Медијана и на Ћеле-кули, као и редовно годишње проветравање и превентивна заштита у депоу етнологије и Стевана Сремца и Бранка Миљковића.

Валентина Миловановић, као председник и Александра Цајић, као члан комисије, учествовале су у редовном годишњем попису нематеријалних улагања, основних средстава и ситног инвентара.

Сузана Живковић је као члан учествовала у редовном годишњем попису готових производа и робе.

9. ОДЕЉЕЊЕ ЗА ДОКУМЕНТАЦИЈУ СА ФОТОСЛУЖБОМ И СТРУЧНОМ БИБЛИОТЕКОМ МУЗЕЈА

Музејска изложбена делатност у 2018. години:

1. Боривоје Стевановић, сликар и академик, Народни музеј Ниш
2. Отварање сталне поставке на Логору Црвени крст, Народни музеј Ниш
3. Ослобођење Ниша 1878, Народни музеј Ниш,
4. Отварање сталне поставке Бранко Миљковић и Стеван Сремац, Народни музеј Ниш
5. Римска вила из Municipium Malvesiatium, Музеј Републике Српске-Бања Лука и Арх. музеј Римски муниципиум у Скеланима

6. Стрипотекa: првих пола века- Свет акционих фигура: ретро vs модерно, Стрипарница Јужни Дарквуд
7. Римски Лимес и градови у Србији, Археолошки институт у Београду
8. Раде Драинац (1899-1943), Народни музеј Топлице, Народна библиотека Раде Драинац Прокупље
9. Мој свет слика, Амбасада Словачке
10. И ово је Србија, Огранак САНУ у Нишу
11. Ко је Малвина Хофман, Институт за историју оглашавања
12. Академик Михајло Гавриловић- историчар, архивист, дипломата
13. Бележник из Великог рата 1916-1919
14. Трагом прошлости-праисторијска налазишта у алексиначкој котлини
15. Интернирци нишког концентрационог логора у нацистичким логорима Европе-део сталне поставке

Манифестације Народног музеја Ниш у 2018:

1. Дани Бранка Миљковића-свечана додела награде „Бранко Миљковић“
2. Евроопска „Ноћ истраживача“ 2018.
3. Научни скуп „Велики рат 1914-1918. у мемоарима и ратним дневницима“
4. Промоција издања „Бележник из Великог рата 1916-1919“

Музејски фонд:

- Збирка Историје уметности увећана је за три предмета (портрета)
- Збирка Историје има 8 приновљених предмета

Привремено кретање музејских предмета:

7 предмета из Античке збирке изложено је на изложби *Римски Лимес и градови у Србији*

Извештај о раду - Тања Миленковић, виши кустос, шеф Одељења документације са фото службом и библиотеком

- Присуство на семинару 26.01.2018. у вези дигитализације културног наслеђа и коришћења апликације ИМУС.
- Присуство на радионици и обука за рад у програму ИМУС 26.04.2018. године
- Практичан рад у програму ИМУС - до сада су у програм унети следећи подаци:
 - Имена свих физичких и правних лица из обе Улазне књиге I и II од којих је Музеј добијао предмете откупом или поклоном- из прве књиге закључно са редним бројем 1054, а из друге са бројем 2940;
 - Унети су подаци о предметима из Улазне књиге (1973-2018) за период од 1973. до 1985. године, односно предмети од редног броја 1 до 772.
- Редовно се обављају послови везани за администрирање, ажурирање и бекаповање података у програму ИМУС.

Архивска грађа која је пристизала у току године уредно је систематизирана и одложена у архивске кутије које су специјално за ту намену набављене.

Учешће на новој, књижевно меморијалној поставци *Бранко Миљковић* и *Среван Сремац* на пословима : дигитализација фотографија, обрада текста, издавање плаката који су изложени на поставци. Од колеге Јована Младеновића добила сам материјал (постере, текстове, дискове и остало) који се односи на дело Бранка Миљковића и Стевана Сремца који је одложен у њихове досијее.

Сарадник на изложби *Милован Крстић*: за потребе изложбе, као и за стручни рад за звање аутора изложбе Маре Макарић дигитализовала сам фотографије, цртеже, скице и лична документа Милована Крстића, и припремила део његовог регистра радова.

За потребе изложбе *Трагом прошлости-археолошка налазишта у алексиначкој котлини* Тајјане Трајковић Филиповић извршен је одабир и обрада фотографија као и преглед документације ради издавања одређених података

Припремљен је и предат редакцији рад за Зборник „Преглед изложбене делатности од 2015 -2018.“

-Дигитализована је и хронолошки сређена документација која се односи на зграду музеја на Медијани и археолошко налазиште Медијану (Ивана Милутиновић)

-Дигитализована је документација везана за пројекат *Антички Наусус, романизација и урбанизација града, археолошка топографија*

-Дигитализован је већи део архивске грађе са археолошких ископавања и истраживања у *Нишкој тврђави* од 1950. године.

Извештај о раду- Александар Обрадовић, кустос документариста

Поред редовних послова из области рада Документаристе, у току 2018. године, у односу на план рада Одељења за документацију са фотослужбом и библиотеком урађено је:

Дигитализована је и дигитално обрађена грађа Одељења историје везане за Меморијални комплекс 12. фебруар, која је већим делом употребљена у новој сталној поставци на спрату: инвентарни картони, фотографије, фотографије предмета, одређени број негатива, мемоарске грађе и немачких извештаја који су ранијих година микрофилмовани.

Пружена је стручна помоћ при обради и припреми материјала за нову сталну поставку на спрату зграде Меморијалног комплекса 12. фебруар.

Дигитализована је и дигитално обрађена архивска грађа са археолошких ископавања и истраживања у нишкој тврђави од 1950. године

Дигитализован је одређени материјал за потребе изложбе Ослобођење Ниша.

Дигитализован је одређени материјал за потребе Књижевно - меморијалне поставке Стеван Сремац / Бранко Миљковић.

Дигитализован је одређен број графика Милована Крстића за потребе Одељења историје уметности.

У складу са договором са конзерватором Драганом Ишљамовић одређене скулптуре из сталне поставке у згради у улици Николе Пашића су скениране 3Д скенером у присуству препаратора Сузане Живковић. Резултати добијени 3Д скенирањем су обрађени и израђени су 3Д модели свих скенираних скулптура.

На свим рачунарима које користе колеге кустоси у згради у улици Николе Пашића инсталирана је корисничка апликација за унос података у базу ИМУС, извршена су неопходна подешавања и проверен је рад у бази. Свим колегама је омогућен несметан рад у бази ИМУС. Свим корисницима базе ИМУС су подешене привилегије за приступ бази у складу са збиркама којима рукују.

Учешће у Европској ноћи истраживача са колегиницом Иваном Груден Милентијевић, где је у пројекционој сали Логора на Црвеном крсту одржана радионица Од логорског одела до 3Д модела.

Учешће и припреми, изради и реализацији пројекта Интернирци нишког концентрационог логора у нацистичким логорима Европе.

Извештај о раду- Жељко Цајић, фотограф-техничко информатички сарадник

- Медијана, снимање мозаика по сегментима, обрада и монтирање у целину, за потребе пројекта „Дигитализација античког наслеђа са Медијане“.
- Израда и штампа постера за потребе презентације Медијане на конференцијама у Солуну, Кипру и Никозији. (кустос Весна Црноглавац)
- Техничка помоћ за потребе конзервације слике Женидба Душанова, П. Јовановића, која је изложена у Председништву Републике Србије.
- Фотографисање и обрада архитектонске пластике са археолошког налазишта Медијана
- Ослобођење Ниша 1878. године – припрема каталога, паноа, позивница и плаката
- Стална поставка „Логор на Црвеном крсту“ – штампа паноа
- „Интернирци нишког концентрационог логора у нацистичким логорима Европе“ – штампа паноа
- Књижевно меморијална поставка „Бранко Миљковић – Стеван Сремац“ – аутор поставке, припрема и штампа паноа и осталих пратећих елемената поставке
- „Бележник наредника Александра Цветковића у Великом рату“ – припрема публикације, припрема и штампа паноа
- Зборник – графичка припрема
- „Милован Крстић“ – графичка припрема и дизајн изложбе и каталога, аутор поставке
- Праисторијска налазишта у алексиначкој котлини – Графичка припрема каталога и паноа
- „Академик Михаило Гавриловић“ – аутор поставке, дизајн паноа
- Научни скуп – припрема штампаног материјала
- Нишлије носиоци Карађорђевог звезде – графичка припрема

Графичка припрема плаката, позивница и другог материјала за гостујуће изложбе и друге активности Музеја.

Фотографисање музејских предмета за потребе инвентарисања музејских картона и публикавања.

Извештај библиотеке о раду - Тања Марковић, дипломирани библиотекар

-1.11.2017. године премештена на место библиотекара. Упознавање са радним местом и делатношћу библиотеке, уз консултацију са колегама из матичног одељења библиотеке „Стеван Сремац“ и УБ. „Никола Тесла“

-14.11.2017. постала члан музејског друштва Србије(МДС) и тиме добила све могућности које чланство носи са собом, а то су пре свега информације о разним активностима МДС у целој Србији и учешће у ономе што је за нас корисно и целисходно.

-Успостављање комуникације са осталим библиотекама у граду(обилазак библиотеке филозофског факултета, УБ., „Никола Тесла“, Архив).

-Учешће библиотеке на поставци Народног музеја „Времплов“ и разговор са колегом Ј. Младеновићем и директором о учешћу библиотеке, убудуће, на разним пројектима и сталним изложбама музеја.

-5.12. направљене и подељене листе кустосима везане за набавку нових издања потребних за њихов рад.

-6.12. добила решење директора о учешћу на попису као председник комисије основних средстава, нематеријалног улагања и ситног инвентара. Попис почиње 12.12. и завршава се 31.1.2018. године.

- 14.12. контрола матичне службе „Стеван Сремац“ узела учешће.

- 19.1.2018. одлазак на едукативни семинар о специјалним библиотекама који је организовао МДС у библиотеци града Београда. Тема семинара је била: каталогизација, стручни и предметни каталог и ревизија књижног фонда. Семинар је испунио сва моја очекивања. Сазнања до којих сам дошла дала су ми потврду о томе шта је нужно предузети у нашој библиотеци да би функционисала на законит начин, и о томе усмено обавестила директора.

- 5.2.2018. у писменој форми обавештавам директора шта би требало предузети у библиотеци:

1. ревизија књижног фонда

2. правилник о раду библиотеке и

3. опремање библиотеке

- 6.2.2018. на основу консултације са Ј. Младеновићем радим на издвајању старе и ретке књиге из каталога библиотеке „Стеван Сремац“, и разговори о будућем издвајању старе и ретке књиге из општег фонда као посебан фонд.

- 8.2.2018. Директор музеја обавља разговор са директором УБ. „Никола Тесла“ око моје едукације у тој библиотеци. Едукација је одобрена и траје од 12.3.-23.3. и одвија се кроз сва одељења те библиотеке(набавно, обраде, информативно, магацин). Истовремено, у матичном одељењу „СС“ започињу консултације око литературе и начина спремања стручног испита, тако да почетком ИВ месеца почиње спремање стручног испита, који се састоји из 7 посебних испита и семинарског рада.

- Наредни период, уз сталну консултацију са ментором на УБ., обележен је учењем и спремањем испита за новембарски испитни рок као и писањем семинарског рада.

Истовремено обављају се текући послови:

- слање публикација после изложби

- издавање књига и вођење евиденције(у одсуству књижничара)

- праћење посете библиотеци и вођење библиотекарске статистике

- контакти са другим библиотекама и другим културним установама

- посета изложби, посета сајму књига, посета другим манифестацијама у библиотеци „Стеван Сремац“, „Архиву“, Академији наука...

- контакти са кустосима Народног музеја око набавке литературе

- набављена импозантна енциклопедија о светским музејима, потребна за евентуалну будућу читаоницу и едукативно одељење народног музеја

- учешће на изложбама и дежурство на поставци Стеван Сремац и Бранко Миљковић

- 10.12.2018. Положен стручни испит за библиотекара у Народног музеју Србије.

Извештај библиотеке о раду- Ивона Старчевић, виши књижничар

- Набавка и богаћење књижног фонда

- библиотечки фонд се увећава континуирано: куповином, поклонима и разменом. Нумерички показатељи илуструју богаћење фонда на годишњем нивоу;

- укупан фонд библиотеке увећан је за 363 библиотечке јединице: 321 монографска публикација (монографије, каталози и брошуре) и 42 свеске серијских публикација;

- књижни фонд обобаћен је : поклоном 190 публикација, а разменом 173 наслова. Укупно : 363 публикације-дупло у односу на 2017.
- Наташа и Слободан Дрча поклонили су Библиотеци Народног музеја Ниш 49 стручних публикација. Јован Младеновић поконио је 26 стручних публикација.
- Стручна обрада библиотечког материјала
- сва нова издања су инвентарисана, стручно обрађена и уведена у улазну књугу инвентара;
- све публикације су унесене у електронску базу података;
- сачињена процена вредности свих библиотечких јединица;
- предметни каталози за серијске публикације које кустоси најчешће користе;
- сређивана база података за периодичку.
- Каталогска обрада књижног фонда
- урађени су картони књига за лисни алфаветски каталог, посебно за сваки нови наслов или свеску периодике и одложени у картотечки орман;
- урађене су упутне каталожке јединице за наслов;
- континуирано уношење предметних одредница;
- урађен предметни каталози: лисни и електронски за часописе : Рад Војводјанских музеја, бр. 1-58, Пешчаник, бр. 1-15 и Нишки зборник, бр. 1-17, Museum, бр. 1-13 (НМ Шабац) јер су најчешће у употреби кустоса (август, септембар 2018).
- редовно евидентирање серијских публикација у контролним картонима.
- Рад са корисницима
- свакодневно претраживање базе података библиотеке ради давања потребних информација корисницима око тражене литературе;
- евидентирање корисника у картонима књига, картонима корисника и електронској бази података;
- дневно евидентирање корисника ради анализе динамике коришћења библиотеке;
- у овом периоду задужено је 764 наслова књига а раздужено 408 ;
- провера публикација које су на коришћењу кроз контролу „цепова“ корисника (врши се тромесечно);
- сталним ангажовањем на промоцији специјалне библиотеке повећан је број нових корисника (328), углавном младих људи.
- Размена издања
- размена издања одвија се континуирано у току читаве године. У 2018. години достављено је 390 примерака наших издања из текуће и претходне године.
- попуњавање фондова установа културе из Ниша дупликатима стручних публикација (УБ „Никола Тесла” и Центар за црквене студије Ниш);
- одређен број примерака поклоњен је институцијама и појединцима који сарађују са Музејем или су на било који начин заслужили овај третман. Поклоњено је укупно 47 примерка музејских издања.

- Евиденција издавачке делатности

Зборник Народног музеја Ниш, бр. 25 и 26; Ослобођење Ниша 1878. године : поводом 140 година од ослобођења; Нишки Јевреји у логору Сајмиште; Друштво Црвеног крста Ниша и концентрациони логор у периоду Другог светског рата; Праисторијска налазишта у Алексиначкој котлини (Алексинац-Ниш); Нишлије носиоци Карађорђевог звезда са мачевима; Римска вила у Скеланима (флајер) ; Бележник из Великог рата 1916-1919; Археолошке путање и странпутице Адама Оршића.

- Смештај књига
- одлагање коришћених, односно узимање нових наслова, као и смештај нових и обрађених публикација у полице. Ови послови захтевају свакодневно ангажовање.
- Заштита књижног фонда
- физичка заштита (брисање, усисавање и превентивна заштита) целокупног библиотечног фонда више пута у току године;
- редовна дератизација и дезинсекција две просторије у којима је смештена књижна грађа.
- Остали послови
- урађен нови списак свих пристиглих публикација за период од 2013. до 2018. године (1336 библиотечких јединица);
- Библиографија (142 б. јединице) и Регистар скулптура, акварела и цртежа (711 дела) у каталогу Милован Крстић-скулптор, аутора Маре Макарић.
- редовно учешће на промоцијама нових издања, сродних институција, ради богаћења књижног фонда;
- контакти са издавачким кућама у вези набавке нових издања, неопходних за музејске изложбе и публикавање стручних књига;
- дежурство у Књижевно-меморијалној галерији С. С.-Б. М. од 17.9 до 28. 9. и 15. 10. до 20. 10.
- сарадња са НБС са Библиотеком НМ Ниш, у вези поклона (60 дупликата стручне литературе).

Текући послови у Одељењу документације:

-Дигиталне фотографије и припреме каталога редовно су прослеђиване документацији од стране фото службе. Сав материјал са изложби и манифестација одлаган је у своје досијее, уз пратећу хемеротеку и дигиталне фотографије.

Дигитализација фонда Архивске грађе, плаката са изложби и досијеа са изложби спада у текуће послове и обавља се упоредо са осталим пословима.

Публиковање преписке из архивске грађе померено је за 2019. годину, у првој фази извршена је припрема и обрада писама и докумената.

Унос података у програм ИМУС по одељењима:

Почетком године инсталирана је корисничка апликација за унос података у базу ИМУС на серверу у Управној згради Народног музеја. Међутим, због техничких немогућности зграда у улици Николе Пашића повезана је са сервером тек августа 2018. године. Из тог разлога многи кустоси нису били у прилици да одмах крену са радом у програму ИМУС. Такође, колеге су имале бројне активности предвиђене програмом рада: ископавања, спремање и организовање изложби, а било је проблема и око адекватне поделе, конкретно - историјске збирке.

По инсталирању корисничке апликације, свим колегама је омогућен рад у бази ИМУС.

Подаци о предметима по одељењима који су унети у програм ИМУС:

Збирка Рим 138/113

Збирка Византија 100/81

Средњевекована збирка 73/12

Збирка грчко-македонског новца 27/0

Збирка римског новца 6/6

Збирка византијског новца 143/135

Збирка средњевековног новца 3/0

Збирка новца новијег доба 73/20

Збирка народних ношњи 9/1

Збирка ћилима 1/0

Збирка народног накита 16/2

Збирка оружја 2/0

Збирка савременог периода од 1945. 5/3

Збирка грађански Ниш 1878-1941 1/0

Збирка Стеван Сремац 1/0

Збирка Бранко Миљковић 1/0

Праисторијска збирка- збирка палеолита 11/0

Праисторијска збирка-збирка неолита 13/0

Праисторијска збирка-збирка бронзаног и гвозденог доба 28/0

Конзервација 4/0

Документација - улазна књига (од Р.бр. 1-771, за период 1973-1984)

Укупно по збиркама 654 предмета – дигитализовано 373

Приликом рада на уносу картона у ИМУС програму кустоси Народног музеја у Нишу наилазили су на доста проблема, а уз пут их савладавали

POSETA OBJEKATA NARODNOG MUZEJA NIŠ 2018.

	JANUAR ttl. 1842 posetilaca									
	DOMAĆI			INO			FREE			Σ
	IND	GR	TTL	IND	GR	TTL	d	str	ttl	
ČELE KULA	446	33	479	392	33	425	5	20	25	929
ARH. SALA	80	-	80	103	15	118	-	20	20	218
MEDIJANA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
LOGOR	99	41	140	149	-	149	-	-	-	289
SINAGOGA	29	43	72	-	-	-	-	-	-	72
	159	175	334	-	-	-	-	-	-	334
										Σ 406

28. XII u 13h otvorena je izložba Tanje Milenković MUZEJSKI VREMEPLOV. Tokom decembra izložbu je posetilo 40 ljudi na otvaranju i još 25, dakle ukupno 65 posetilaca. Izložba je trajala do 16. januara i tokom januara je izložbu videlo 29 individualnih i 43 grupnih posetilaca (srednjoškolci). Ukupno je izložbu za sve vreme trajanja videlo 137 posetilaca.

Izložba Mare Makarić – BORIVOJE STEVANOVIĆ – SLIKAR I AKADEMIK – otvorena je 22. januara u 12 sati. Tokom januara ju je videli 334 posetilaca. Konačan broj posetilaca biće dat na kraju izložbe.

	FEBRUAR ttl. 1726 posetilaca									
	DOMAĆI			INO			FREE			Σ
	IND	GR	TTL	IND	GR	TTL	d	str	ttl	
ČELE KULA	520	20	540	353	12	365	26	64	90	995
ARH. SALA	76	-	76	88	-	88	18	9	27	191
MEDIJANA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
LOGOR	111	103	214	175	78	253	-	-	-	467

SINAGOGA	61	-	61	12	-	12	-	-	-	73
----------	----	---	----	----	---	----	---	---	---	----

	MART ttl. 3560 posetilaca									
	DOMAĆI			INO			FREE			Σ
	IND	GR	TTL	IND	GR	TTL	d	str	ttl	
ČELE KULA	532	418	950	582	206	788	30	127	157	1895
ARH. SALA	40	153	193	109	17	126	-	-	-	319
MEDIJANA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
LOGOR	171	256		264	143		-	-	-	834
SINAGOGA	14	4	18	-	-	-	-	-	-	18
	177	314	491	3	-	3	-	-	-	494
										Σ 512

Izložba Mare Makarić – BORIVOJE STEVANOVIĆ – SLIKAR I AKADEMIK – otvorena je 22. januara u 12 sati. Bila je otvorena do 15. marta 2018. godine, a skinuta je 16. marta 2018. godine. Ukupan broj posetilaca 334 tokom januara, 73 tokom februara i 18 tokom marta / dakle ukupno 425 posetilaca!!!

Izložba OSLOBOĐENJE NIŠA 1878. GODINA autora Ivana Mitića i Bojane Nešić otvorena je 26. marta u 13 sati. Izložbu je otvorila Jelena Mitrovski – gradska većnica za kulturu. Ukupan broj posetilaca za ovu izložbu biće dat na kraju iste. Na otvaranju bilo 80 posetilaca.

	APRIL ttl. 13203 posetilaca									
	DOMAĆI			INO			FREE			Σ
	IND	GR	TTL	IND	GR	TTL	d	str	ttl	
ČELE KULA	1039	4261	5300	814	-	814	-	40	40	6154
ARH. SALA	54	2042	2096	110	10	120	115	4	164	2380

								9		
MEDIJANA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
LOGOR	251	2438	2689	420	113	533	-	-	-	3222
SINAGOGA	281	290	571	41	-	41	-	-	-	612
SS/BM *	835	-	835	-	-	-	-	-	-	835

* Postavka Stevan Sremac / Branko Miljković otvorena je 13. aprila 2018. godine u 13 sati u prisustvu Ministra kulture RS Vladana Vukosavljića.

	MAJ ttl. 21425 posetilaca									Σ
	DOMAĆI			INO			FREE			
	IND	GR	TTL	IND	GR	TTL	d	str	ttl	
ĆELE KULA	1895 *610	4961	6856	532	427	959	128	-	128	7943 610
ARH. SALA	168 *1450	4008	4176	126	82	208	25	30	55	4439 1450
MEDIJANA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
LOGOR	143 *685	3408	3551	281	94	375	555	144	699	4625 685
SINAGOGA	367 *694	-	367 694	-	-	-	-	-	-	367 694
SS/BM	123 8 *315	107 39	230 47	-	- 20	- 20	-	-	-	230 67 315

Ulaz u Književno-memorijlanu postavku SS / BM naplaćuje se od 22. maja 2018. godine.

*poseta tokom Evropske noći muzeja 19. V 2018. Svi objekti radili od 17 do 00h.

SS/BM prvi red je sve besplatno do 20. maja, drugi red je od 22. maja do kraja meseca kada je počela naplata ulaza. Poslednji red označe zvezdicom je ENM.

Izložba „Oslobođenja Niša 1878. godine“ trajala je do 20. maja 2018. godine. Ukupan broj poseta tokom maja je 367. Tokom XIV Evropske noći muzeja izložbu je posetilo 694 posetilaca. Ukupan broj posetilaca izložbe od 26. III zaključno sa 20. V 2018. godine je 2167 posetilaca.

U XIV Evropskoj noći muzeja koja se održala na svim objektima NmNiš (izuzev na Medijani) 19. V 2018. godine od 17 do 00h ukupan broj posetilaca bio je 3754. Po objektima:

Čele kula 610

Arheološka sala 1450

Stevan Sremac / Branko Miljković 315

Logor „12. februar“ 685

Sinagoga 694

NACIONALNA NEDELJA MUZEJA – MUZEJI ZA 10, 15 – 20.V 2018., ttl. 5263 pax (bez exkurzija!!!)

DATUM	Čele kula	Sinagoga	Logor	Arh. sala	St. Sremac / BMilj.
15. V	86	48	-	20	38
16.V	71	85	93	12	10
17.V	73	22	157	17	8
18.V	102	5	38	25	11
19.V	178 +610ENM	7 + 694ENM	121 + 685ENM	14 + 1450 ENM	9 + 315 ENM
20.V	131	14	97	12	5
Total	1251	875	1191	1550	396

	JUN ttl. 11019 posetilaca									
	DOMAĆI			INO			FREE			Σ
	IND	GR	TTL	IND	GR	TTL	d ttl	str		
ČELE KULA	1153	2747	3900	1033	411	1444	311	233	544	5888
ARH. SALA	104	1016	1120	205	74	279	179	130	309	1708
MEDIJANA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
LOGOR	138	1533	1671	738	169	907	109	219	328	2906
SINAGOGA	190	158	348	2	65	67	-	-	-	415
SS/BM	74	8	82	-	-	-	20	-	20	102

U Sinagogi je tokom juna meseca trajala izložba Muzeja iz Banja Luke: RIMSKA VILA U SKELANIMA od 01. do 30.VI 2018. godine (23.VI nije se radilo, nije bilo vodiča). Vodič na izložbi bila je Dragana Zlatković Fabok. Ukupan broj posetilaca 415.

	JULI ttl. 6406 posetilaca									
	DOMAĆI			INO			FREE			Σ
	IND	GR	TTL	IND	GR	TTL	d ttl	str		
ČELE KULA	1578	196	1774	1616	490	2106	39	187	226	4106
ARH. SALA	-	209	209	267	118	385	13	73	86	680
MEDIJANA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
LOGOR	323	35	358	799	232	1031	15	197	212	1601
SINAGOGA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
SS/BM	9	-	9	3	-	3	-	7	7	19

Digitalni muzej ukupno 531 posetilac!

DOMAĆI ukupno 245: grupno 21 grupno i 224 individualno

STRANI ukupno: 286: grupno 95 i 191 individualno

Ovaj broj posetilaca nije prikazan u ukupnom broju posetilaca za juli mesec.

	AVGUST ttl. 8026 posetilaca									
	DOMAĆI			INO			FREE			Σ
	IND	GR	TTL	IND	GR	TTL	d ttl	str		
ČELE KULA	1950	302	2252	1820	406	2226	6	10	16	4494
ARH. SALA	255	82	337	326	53	379	28	56	84	800
MEDIJANA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
LOGOR	320	141	461	977	124	1101	56	345	401	1963
SINAGOGA	-	250	250	-	400	400	-	-	-	650
SS/BM	9	-	9	2	-	2	78	30	108	119

U Sinagogi su tokom 10 i 11. avgusta trajale dve izložbe (**Стрипотекa: првих пола века; iСвет акционих фигура: ретро vs. Модерно**) u okviru Nišville i Striporame 2018. Ovo je okvirni broj posetilaca na osnovu kazivanja organizatora.

Ukupan broj posetilaca tokom avgusta meseca 397 / Digitalni muzej.

DOMAĆI ukupno 148: individualno 132, grupno 16 posetilaca

STRANI ukupno 249: individualno 168, grupno 81 posetilac

Digitalni muzej radio je zaključno sa danom 26.VIII 2018. godine. Radio Mladen Mitrović – radnik na 100 sati.

Broj posetila Dig. muzeja NIJE prikazan u ukupnom broju posetilaca za avgust mesec!

Važna napomena: Od 28. VIII ne plaća ese obilazak Književn memorijalne postavke Stevan Sremac / Branko Miljković. Dan pre toga 27.VIII otvorena je izložba Muzeja Toplice iz Prokuplja, Narodne biblioteke „Rade Drainac“ iz Prokuplja i Narodnog muzeja Niš. Na otvaranju je bilo 30 ak ljudi.

	SEPTEMBARttl. 7806 posetilaca									
	DOMAĆI			INO			FREE			Σ
	IND	GR	TTL	IND	GR	TTL	d ttl	str		
ČELE KULA	1763	979	2742	780	480	1260	103	4	107	4109
ARH. SALA	103	414	517	279	171	450	14	132	146	1113
MEDIJANA	-	-	-	250	-	250	-	-	-	250
LOGOR	182	448	630	770	229	999	72	21	93	1722
SINAGOGA	85	10	95	-	-	-	-	-	-	95*
	210	72	282	6	-	6	-	-	-	288**
										Σ 383
SS/BM	85	37	122	-	-	-	-	-	-	229
	107**									
	*									

Medijanu je posetilo 250 inostranih arheologa dana 8.IX 2018. koji borave u Srbiji na svetskoj konferenciji arheologa koja se odžava u Viminacijumu.

*Izložba MOJ SVET SLIKA koju trajala je od 7.IX do 14.IX 2018. godine. Ukupan broj posetilaca je 95, od toga 85 individualno domaćih (50 na otvaranju i 30 posetilaca tokom trajanja) i 10 posetilaca domaćih koji su došli kao grupa.

** Izložba I OVO JE SRBIJA trajala je od 17. do 28. IX 2018. godine. Ukupan broj posetilaca je 288, od toga je 210 domaćih individualno (na otvaranju je bilo 55) i 73 učenika. Ukupno 6 stranaca.

*** Noć istraživača 28.IX 2018.

SS/BM	198	69	267	-	-	-	-	-	-	267
-------	-----	----	-----	---	---	---	---	---	---	-----

*Izložba „Akademik Mihailo Gavrilović – istoričar, arhivist i diplomata“ trajala je do 9. novembra – tog dana je skinuta. Tokom novembra posetilo ju je još 16 posetilaca, dakle ukupan broj posetilaca ove izložbe za sve vreme trajanje iznosi 324.

Dana 9. novembra u 19h u postavci SS / BM otvorena je izložba i predstavljeno izdanje BELEŽNIK IZ VELIKOG RATA. Izložba traje i tokom decembra meseca. Broj posetilaca iste nemoguće je utvrditi jer je ona integralni deo stalne postavke SS / BM. Autori izložbe i beležnika su muzejski savetnik u penziji Jovan Mladenović i istoričar Nemanja Nešić.

** Logor je zatvoren za posetioce 18. novembra i ponovo se otvara 5. decembra. Radi se izložba o Internircima koja će biti deo stalne postavke. Autori Ivana Gruden Milentijević i Nebojša Ozimić. Izložba prati istomeni projekat finansiran od strane Ministarstva kulture i informisanja RS INTERNIRCI NIŠKOG KONCENTRACIONOG LOGORA U NACISTIČKIM LOGORIMA EVROPE.

*** Izložba Petra Milojevića i Tatjane Trajković Filipović od 16.XII 2018. godine TRAGOVIMA PROŠLOOSTI. Konačan broj posetilaca biće dat na kraju izložbe. Tokom novembra 258 posetilaca je videlo izložbu.

	DECEMBARttl. 2043 posetilaca									
	DOMAĆI			INO			FREE			Σ
	IND	GR	TTL	IND	GR	TTL	d ttl	str		
ĆELE KULA	344	70	414	381	176	557	138	4	142	1113
ARH. SALA	37	-	37	142	45	187	70	14	84	308
MEDIJANA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
LOGOR	156	-	156	174	116	290	-	-	-	446
SINAGOGA	20	85	105	-	-	-	-	-	-	105*
SS/BM	1	70	71	-	-	-	-	-	-	71

* Ukupan broj posetilaca izložbe TRAGOVIMA PROŠLOOSTI od 16. XI do 26.XII 2018. godine je 363.

UKUPAN BROJ POSETILACA U 2018. GODINI: 92927

Ćele kula: 45554

Logor: 22266

Arh. sala: 17001

Medijana: 250

Sinagoga: 5567

SS/BM: 2289